

Nítorí náà ohun tí o pé ní ìṣòro, wòn ẹ̀ ẹ̀ pàtàkì; Wòn ẹ̀ ẹ̀ pàtàkì tí tí di ọ̀jọ̀ tí wòn kò ẹ̀ ẹ̀ pàtàkì mọ̀. Àti pé ọ̀jọ̀ tí wòn kò ẹ̀ ẹ̀ pàtàkì mọ̀ ni ọ̀jọ̀ tí iwọ̀ fúnra ẹ̀ ẹ̀ ẹ̀ ẹ̀yọ̀rì nínú ìparun ìdí àti ìdí wòn. Àti pé ìparun àwọn ìṣòro ní asopò pátápátá pẹ̀lú agbára ifẹ̀ ẹ̀, sí agbára ẹ̀ lání mú agbára agbára ifẹ̀ ẹ̀ wá sínú ọ̀kọ̀ òfurufú ohun èlò ayé ẹ̀.

Ati ohun ti o jẹ̀ julọ̀ occult ninu awọn titun itonisona ni wipe Eniyan ká ifẹ̀ ni ko ohun ti o wà ninu awọn ti o ti kọja. Ni igba atijọ̀, ninu ije atijọ̀, ifẹ̀ Eniyan jẹ̀ oja taara ti ifekufe ara ẹ̀ni ẹ̀, nigbati o jẹ̀ pe ni ọ̀jọ̀ iwaju, ifẹ̀ Eniyan jẹ̀ oja ti ija laarin ijiya ẹ̀ ati ifẹ̀ ẹ̀mi ti o fi idi awọn ipo ijiya mulẹ̀.

Ati nigbati Eniyan ba ti jiya to lati mọ̀, laarin ara ẹ̀, opin, tabi iwulo ti opin si ijiya yii, o mu agbara yii wa laarin ara ẹ̀ eyiti o di ifẹ̀ tire ẹ̀ ati ni akoko yẹn, Eniyan ni anfani lati ifẹ̀ ẹ̀mi ati pe o jẹ̀ ni akoko yẹn pe o le run gbogbo awọn ipo eyiti o ẹ̀ṣẹ̀ tẹ̀ lati ẹ̀da awọn ìṣòro laarin ẹ̀.

Mo gbà ọ̀ nímòrán pé gbogbo ìṣòro ìgbésí ayé ẹ̀ ni wòn ẹ̀dà ní gbogbo abala wòn, ní gbogbo ipò wòn, nípasẹ̀ Ọgbón Gíga nínú ẹ̀. Fún ìdàgbàsókè ẹ̀, fún Ọkúnrin ọ̀la, eré yí gbọ̀dọ̀ dúró; Imoye laarin ẹ̀, ifẹ̀ ti agbara ẹ̀ ko mọ̀, gbọ̀dọ̀ ẹ̀ iwontunwonsi ara ẹ̀, ki o le jẹ̀ pe ni aaye kan, ni igbesi aye ẹ̀ ti ndagba, ninu igbesi aye ẹ̀ ti mimọ̀, o wa lati dinku si odo agbara ẹ̀mi lori ọ̀kàn ẹ̀.

Ati nigbati Eniyan ba ni agbara atinuwa to, agbara ifẹ̀ gidi, o ni anfani lati dinku agbara ẹ̀mi lori ọ̀kàn ẹ̀ si odo, ati pe iyẹn ni nigbati Eniyan di Superman.

Láàárín ìlànà àlàyé yí, a lè wo ìṣẹ̀lẹ̀ àwọn ìṣòro, gbígbé e ló sí iwọn òye tó ga, ní ìtumọ̀ pé a lè yọ̀ kúrò nínú ìrírí yí, ohun tí ó ẹ̀ ẹ̀, pàṣẹ̀ fún ara wa nínú òtítọ̀ pé nínú ìrírí yí, ohun tí a kò ní ni ọ̀gbón tí ìjìyà tí ó dí wa lówọ̀ lání gbé ifẹ̀ wa gidi, Nítorí pé lẹ̀kan sí ifẹ̀ wa kì í ẹ̀ àbájáde ìjà láàárín ẹ̀mi àti ara ẹ̀ni.

Àti pé ìtóni yí, èyí tí Èniyàn n gbà lóní, jẹ̀ tuntun pátápátá lóri ayé ayé, nítorí kò tii rí ọ̀kúnrin kan tí ó ní àfààní, bẹ̀ ẹ̀ni kò fẹ̀, tabí fẹ̀, láàárín ìlànà àṣẹ̀ èyíkéyí gégé bí ìbèrẹ̀ lóri ayé, lání pa agbára ẹ̀mi run pátápátá lóri ìmọ̀lára ọ̀kàn Èniyàn.

Ati pe o wa ninu iriri yii pe o pinnu pe, lati le yọ̀ ara ẹ̀ kuro ninu ẹ̀dun ti ẹ̀mi eniyan, Eniyan ni lati faragba ajaga ti ẹ̀mi titilai, lati le transmute, nípasẹ̀ idapo, ẹ̀dun ti ẹ̀mi. Nígbà tí ìmọ̀lára ẹ̀mi náà yí padà, èniyàn kò kú mọ̀, ẹ̀gbón kò kú. Ati nigbati eniyan ba wa ni agbegbe ti aiku, ko si labẹ̀ awọn ofin ti ẹ̀mi mọ̀, nítorí oun ni ẹ̀mi ara ẹ̀ ni ọ̀rọ̀.

Pataki ti oye pe awọn ìṣòro, ni ọ̀jọ̀ kan ninu igbesi aye ẹ̀, gbọ̀dọ̀ wa ni idaduro patapata, neutralized, run, idilówọ̀ lati mu gbogbo.

Ati ninu ifihan igbagbogbo ti iriri ojoojumọ̀ ẹ̀, nibiti awọn ìṣòro dide, osi ati ọ̀tun, ni ibatan si ọ̀laju aimọkan, awọn ọ̀kúnrin ti ko mọ̀, nibẹ̀ ni fun ẹ̀mi ilẹ̀ ti o tobi pupọ̀ ninu eyiti iwọ̀, gegebi ẹ̀ni kọkan, tun ni ọ̀kàn, nini ifẹ̀ tun, nini ifẹ̀ ati oye, o ni agbara ni aaye kan lati mọ̀ pe agbara lati oke gbọ̀dọ̀ sọkalẹ̀ sinu awọn ọ̀kọ̀ ofurufu ti otitọ̀ ati fifọ̀ lẹ̀kan ati fun Gbogbo, ni ọ̀na ikẹhin, awọn ẹ̀wọ̀n karma.

Èniyàn kò gbọ̀dọ̀ jìyà mọ̀, Èniyàn kò ní jìyà mọ̀, ẹ̀gbón Èniyàn, tí kò ní jìyà mọ̀, yóò jìyà tẹ̀lẹ̀ nínú ìjà tí ó gbọ̀dọ̀ wà láàárín oun àti ẹ̀mi. Àti pé ìfihàn yí ni, nínú òtítọ̀ ojoojumọ̀ ẹ̀, pé yóò ní ìrírí ohun tí mo mọ̀.

Àti pé àwọn tí wòn ti ní ìrírí ohun tí mo mọ̀, ti lóye ohun tí mo mọ̀ tí wòn sì ti mọ̀ pé ohun tí wòn ti lóye jẹ̀ pípé. Nítorí pé èniyàn ọ̀la kì í ẹ̀ ti eré-ije karùn-ún mọ̀, àti pé àwọn ofin ẹ̀mi tí ó wúlò fún eré-ije karùn-ún kò ní wúlò fún un mọ̀. Nítorí náà Ọkúnrin ọ̀la gbọ̀dọ̀ lóye ìgbé-ayé ní ọ̀nà tí ó yàtò pátápátá sí Old Man.

Nígbà tí mo sì sọ pé Ọkúnrin ọ̀la gbọ̀dọ̀ lóye ìgbésí ayé ní ọ̀nà tuntun tí ó yàtò

pátápátá, ònà tuntun pátápátá sí Old Man, èyí gan-an ni mò n sọ. Nítorí nàà nínú idánilekọọ, nínú iyípadà, Ọkùnrin òní gbòdò kọ bí a kò ẹ wo èyìn, tàbí ní ọtọtọ ọrọ, Ọkùnrin ọla gbòdò kọ bí a kò ẹ wo Ọkùnrin Àgbàlagbà padà.

Ọkùnrin ọla gbòdò kọ bí wọn ẹ n gbé igbé ayé ọla, lónií, kí ó má sì gbé igbé ayé rẹ mọ, lónií, dá lóri iwà tí ó ní lánàá. Àti pé ipò yíi dájú àti pé ọkùnrin ọla ni yóò gbé. Àti pé àwọn ọkùnrin ọla, tí yóò ti gbé àwọn ipò wònyí tí wọn sì lóye òfin àwọn ipò tuntun wònyí, yóò ní agbára láti pa ọrọ ohun èlò wọn mọ.

Tí o bá ní ìran láti pa wọn run, o ti ní ìran láti kojá wọn. Tí o bá ti ní ìran iparun wọn tẹlẹ, o ní ìran láti kojá iṣẹdà ara rẹ. Şugbọn ni akọkọ o gbòdò inwardly, nitori iran yii kii ẹ iranran ti ọpọlọ, iran yii jẹ imọran ti o lagbara laarin ara rẹ, ti o dojuko ara rẹ, eyiti o jẹ abajade lati otitọ pe, ni aaye kan ninu igbesi aye rẹ, o ti mọ absurdity ti igbesi aye atijọ.

Ati ni kete ti o ba ti mọ absurdity ti ọna igbesi aye atijọ, iwọ yoo dabi mi, nikan, solitary, ti o sopọ nikan ni Ẽmi pẹlu awọn ti o ni Ẽmi kanna, ati setan fun eyikeyi ipari, tumọ si setan lati gba eyikeyi gbigbọn, eyiti o gbòdò ru ninu ara rẹ agbara ti o ẹ pataki lati ẹ olubasọrọ ati ṣiṣẹ pẹlu awọn agbara ti alaihan.

Nítorí nàà àwọn iṣòro òní, iṣòro ojoojúmọ, tóbi púpọ, ju bí o ẹ lè fojú inú wò lọ, şugbọn wọn tóbi tí o kò bá mọ òfin tuntun.

Tí o kò bá mọ àwọn òfin tuntun tí kò ẹ pàtàkì mọ, wọn kò ẹ pàtàkì, àjàgà lásán ni wọn, ìnira, fún ọ láti gbé pẹlú fún iyókù ayé rẹ.

Şugbọn tí o bá mọ àwọn òfin tuntun tí o sì lo àwọn òfin tuntun, wà á pa ònà tí wọn n gbà kọ igbésí ayé yí ọ ká àti diẹ diẹ, wà á bèrè sí ní gbé igbé ayé tuntun pátápátá, mi ò sọ tuntun, nítorí iyàtò wà láàrin igbésí ayé tuntun àti igbésí ayé tuntun. Igbésí ayé tuntun jẹ èyí tí wọn ti yí padà ní ayé àtijọ. Igbésí ayé tuntun jẹ igbésí ayé tí kò ní nkankan ẹ pẹlú igbésí ayé àtijọ.

Àti pé nígbà tí Ọkùnrin bá n gbé igbé ayé tuntun, kò lè ẹ iforúkọsílẹ sí igbésí ayé tuntun, nítorí iwà ibàjẹ iyàtò fọmù láààrin àwọn méjèjè tóbi bíi igbésí ayé àtijọ, sí igbésí ayé tuntun.

Şugbọn nígbà tí Ọkùnrin bá n gbé igbé ayé tuntun, ó wà ní igbà miiran pátápátá, kò sì ní ẹtọ sí ohunkóhun àyàn ara rẹ.

Àti pé nígbà tí Ọkùnrin bá mọ pé òun kò ní ẹtọ sí ohunkóhun àyàbá ara rẹ, ó mọ àwọn ipò pátápátá igbésí ayé tuntun, àti pé kì í ẹ nípasẹ ọgbọn àti ọgbọn pé ó lè gbé igbé ayé yíi kí ó sì lóye rẹ, nípasẹ igbóná inú rẹ, èyí tí ó ẹtò ọkàn rẹ, imọlára rẹ, pàtàkì rẹ àti àwọn ohun èlò rẹ.

Igbésí ayé tuntun jẹ igbésí ayé tuntun pátápátá, ó jẹ igbésí ayé tí kò jẹ ti ọ, ó jẹ igbésí ayé tí ó jẹ ilànà nàà, iyen ni èsì, iyen ni ifihàn, ti Agbára inú rẹ, tí agbára inú rẹ pinnu láti gbà á. Ni brand titun aye, awọn ego ti wa ni ko ri, tabi ri kere ati ki o kere; ninu igbesi aye tuntun brand, eniyan ko ni rilara, tabi rilara kere si ati kere si; ninu igbesi aye tuntun brand, nikan ẹmi wa ni ibaramu vibratory pẹlu ego, eyiti o wa ni ibaramu vibratory pẹlu eniyan, kí ipò kan ti wa ni akoso, ati nipasẹ ipo yii kọja Agbara ti isiyi ray si eyiti a fi fun ọ, ati pe o wa lati Agbara yii ti o ngbe; Agbára yíi ni o fi n jẹun lé lóri; Agbára yíi ni o lò láti sọkalẹ sínú ọrọ, Ẽmí Ọlórùn.

Ati nigbati ninu igbesi aye tuntun brand, Eniyan sọkalẹ sinu ọrọ, Ẽmi Ọlórùn: eyikeyi ẹmi ti o lodi si rẹ, ati eyikeyi ẹmi ti o lodi si Imọlẹ ti Ẽmi yii, ko le wọ aaye nibiti Ọkunrin yii ti dagbasoke ati ilọsiwaju, nitori aaye yii ko ni agbara, nitori aaye yii jẹ Imọlẹ.

Nítorí nàà mò n şàlàyé àwọn nkan tí ó rọrùn, ojoojúmọ fún ọ: Mò n sọrọ nípa àwọn iṣòro, mo sì n gbìyànjú láti jẹ kí o lóye pàtàkì àwọn iṣòro, láti fún ọ ní iwòye tí kì í ẹ èniyàn, şugbọn èsì imọ pátápátá nípa òtítọ òfin Ẽmí.

Nígbà tí mo bá sọ pé, fi àáké nàà tùmò sí iparun ohun tí ó fa ìjìyà, ó jẹ ọ̀nà láti Ẹ̀fihàn ọ̀fin yìí, Ẹ̀gbọ̀n ọ̀pọ̀lọ̀pọ̀, láti ìbèrè nítòrí àìní ìrírí, tí fi àáké sínú kí o sì gé ìka wọ̀n, Ẹ̀gbọ̀n iye jẹ ara ìrírí, àti pẹ̀lú ìrírí o kọ bí wọ̀n ẹ̀ n fi àáké sínú kí o má sì gé ìka ẹ̀nikẹ̀ni kúrò.

Consciousness jẹ ẹ̀da, kii ẹ̀ iparun; mimọ̀ jẹ iṣọkan. Àwọ̀n iṣòro ojoojúmọ̀, àwọ̀n iṣòro rẹ̀, jẹ ẹ̀tàn, tí ọ̀kàn inú rẹ̀ ẹ̀dà, láti gbé ọ̀ lọ̀ sí ọ̀kè nínú iṣàn imọ̀lára rẹ̀, àti gẹ̀gẹ̀ bíi ẹ̀ja trout, wà á lo àkókò rẹ̀ láti fò káakiri.

Nígbà tí mo bá sọ pé Ọ̀kúnrin ọ̀la kò ní jẹ̀ ti ara rẹ̀, mò ní sọ ọ̀kan lára àwọ̀n ọ̀títọ̀ tí ó tóbi jùlọ̀ tí a kò mò fún Ọ̀kúnrin àtijọ̀. Ọ̀kúnrin ọ̀la kò ní jẹ̀ ti ara rẹ̀, àti pé nínú ìrírí rẹ̀ tẹ̀lẹ̀, o tí ní àwọ̀n àkókò tí o tí rò pé o kò jẹ̀ ti ara rẹ̀, imọ̀ yìí sì dára púpọ̀ ó sì n pọ̀ sí i.

Àti pé ìgbà tí a kò jẹ̀ ti ara wa mò ní a máa n ní imọ̀lára tó dára nípa ara wa; Níwọ̀n ìgbà tí a bá jẹ̀ ti ara wa, wọ̀n kàn wá mò awọ̀ ara wa, Ẹ̀gbọ̀n nígbà tí a kò bá jẹ̀ ti ara wa mò, ara wa máa n balẹ̀ nípa ara wa. Ẹ̀gbọ̀n ego ko fẹ̀ iye, nitori ego nilo lati jẹ̀ ti rii daju pe o wa ni lokan, pe o lero ninu awọ̀n ẹ̀dun, pe o ngbe ninu ohun elo; Ìgbéraga gbọ̀dò rí i dájú pé ó wà láàyè. Iyawo nilo lati ni idaniloju pe ọ̀kọ̀ rẹ̀ fẹ̀ràn rẹ̀, ọ̀kunrin naa nilo lati rii daju pe iyawo rẹ̀ jẹ̀ olọ̀tọ̀; A ní láti rí idánilójú, Ẹ̀gbọ̀n ààbò yìí jẹ̀ àṣọ̀tẹ̀lẹ̀.

Ẹ̀gbọ̀n nígbà tí ẹ̀niyàn méjì bá n gbé ìgbé ayé tí ẹ̀ni kan kò sì jẹ̀ ti ara rẹ̀ tí ẹ̀kejì kò sì jẹ̀ ti ara rẹ̀, kò sí ẹ̀ni kankan tí ó jẹ̀ ti ẹ̀lòmíń, àti nígbà tí ọ̀kúnrin kò bá jẹ̀ ti iyawó rẹ̀ mò àti iyawó rẹ̀ kò jẹ̀ ti ọ̀n mò, kò ní iya iní mò. Nígbà tí àwọ̀n ọ̀mọ̀dé kò bá jẹ̀ ti wa mò, a kò ní jìyà ìrora iní mò.

Ohun tí mo sọ wà nínú ìgbóná, kì í ẹ̀ ní ọ̀nà ọ̀ye ọ̀pọ̀lọ̀. Ohun tí ó sòro láti sọ nínú ọ̀rọ̀ ni ọ̀títọ̀ ìgbóná. Ohun tí ó rọ̀rùn láti gbé ní ọ̀rọ̀ jẹ̀ ìrísí.

Ìdí niye ti kì í ẹ̀ ohun tí mo sọ pé mo fẹ̀ sọ, ohun tí mi ò lè sọ ni pé mo fẹ̀ sọ, Ẹ̀gbọ̀n mo ní agbára láti sọ ọ̀, nítòrí mo ní agbára ìgbóná. Nítòrí nàà dúró de ìgbóná láti lóye ọ̀rọ̀ tí ó ní i kí ó tó fò sínú ìrísí kí o sì fọ̀ ẹ̀nu rẹ̀ kí o sì dì cropper.

Gbogbo nkan ni a lè sọ, kòdà ohun tí a kò lè lóye rẹ̀, ìbéèrè láti sọ ọ̀ ní ọ̀nà kan. Mo sì fẹ̀ kí gbogbo yín, ní ọ̀jọ̀ kan, má ẹ̀ jẹ̀ ti ara yín mò, láti má ẹ̀ ní imọ̀lára ara yín mò, láti má ẹ̀ rí ara yín mò, láti má mò ohun tí "èmi" rẹ̀ jẹ̀ mò, láti má mò ohun tí "ìgbéraga" rẹ̀ jẹ̀ mò, mo fẹ̀ kí gbogbo iye fún ọ̀ mò. Ẹ̀gbọ̀n tí di ìgbà tí ọ̀jọ̀ nàà yòò fi dé, mò pé ò n lọ̀ sí ọ̀nà rẹ̀ díẹ̀díẹ̀. Àti pé gbogbo ohun tí mo sọ fún ọ̀ láti ọ̀dún díẹ̀ sèyin yòò Ẹ̀sẹ̀ láti jẹ̀ kí o lóye àwọ̀n iyàtọ̀ ọ̀títọ̀ yìí dáadàa àti dáadàa.

A ní iwòye nàà, àwọ̀n ọ̀kúnrin ayé, pé nígbàkúùgbà nínú ayé wa, a lè gbé ara wa sí ìbikan nínú ayé wa, pé iwòye yìí lágbara débi pé ó n ẹ̀dà, láàárín wa, agbára, imọ̀lára, àti imọ̀lára yìí fi wá sẹ̀wọ̀n fúnra rẹ̀. Eniyan ẹ̀ ẹ̀wọ̀n ara rẹ̀ lojoojúmọ̀, fun awọ̀n idi ti o dara julọ̀ ni agbaye; Oríire ni pé, ní idàkejì ohun tí Socrates sọ, Ẹ̀niyàn kò lè mò ara rẹ̀. Iyanu, imoye ti Eniyan; Ó yani lẹ̀nu, imọ̀ ọ̀gbọ̀n orí, nítòrí wọ̀n tí ẹ̀ àṣẹ̀yọ̀rì nínú fífún Ọ̀kúnrin ní ìrètí ohun tí ó gbọ̀dò di, láti fún un ní ìrínṣẹ̀ láti dé ìbẹ̀.

Ìmọ̀ ọ̀gbọ̀n orí dára, nítòrí pé ó yọ̀ eyín kan jáde láti fún ọ̀ ní òmíràn, Ẹ̀gbọ̀n imọ̀lára dára gan-an, nítòrí pé ó yọ̀ eyín méjèjè àti pé o kò ní ọ̀kankan tí ó kù.

Nítòrí nàà fún ìparí àkókò nàà, mà á fẹ̀ láti Ẹ̀làyé bí ọ̀kúnrin ẹ̀ n ẹ̀ ara rẹ̀ ní ipalára láti mò ọ̀n.

Ni akọ̀kọ̀, Eniyan ẹ̀ ipalara fun ara rẹ̀, nitori o gbiyanju lati ni oye ara rẹ̀. Ní ìgbìyànjú láti lóye ara rẹ̀, ó gbiyànjú láti wá àwọ̀n ẹ̀tàn láti lóye ara rẹ̀, àti nínú wíwá àwọ̀n ẹ̀tàn láti lóye ara rẹ̀, wọ̀n máa n fi ọ̀ye ara rẹ̀ sílẹ̀, kí ó má bàa gbiyànjú láti lóye ara rẹ̀.

Imọ̀-ara-ẹ̀ni jẹ̀ ìgbìyanju ti o ni imọ̀ran lori apakan eniyan; o jẹ̀ ìgbìyanju ti o

niyelori ni awon ile-iwe Man; O je igbiyanju ti a ka si iyin ni awujo Eniyan, sugbon ni otito Eniyan, o je igbiyanju ti ko seesese. O je igbiyanju ti o ma n yori si ikuna apa kan ni gbogbo igba, nitori Okunrin, ninu igbiyanju lati loye ara re, je dandan ninu igbese lati se asise ara re, ati pe ninu sise asise ara re, o seditan miran ti ara re, ati bebe bebe lo.

Fun Eniyan lati mo ara re, o gbodo ko oko lati ma gbe ololo re pelu ara re, ati nigbati o ti ko eyi, o bere si fesi si ara re, nitori o bere lati rii pe ibiti saaju ki o to gbiyanju lati ni oye ara re, ko le; Bayi nipa ko racking ololo re pelu ara re, o bere lati ri ara re ninu aimokan re.

Ati die, nipa ko racking ololo re pelu ara re, o rii ara re siwaju ati siwaju sii ninu aimokan re, ati ni akoko o bere lati mo ohun ti ko ni ninu re; Sugbon ni akoko yen, ti o ba mu ohun ti ko si ninu re ni pataki, o tun bere ere kan naa lekan si, sugbon ni ipele iwadii ara eni re to ya.

Ninu ilana tuntun Okunrin, o gbodo ko lati ma se gbe ololo re pelu ara re, sugbon lati gbe igbe ayere ki o si sakiyesi pe gbogbo ohun ti o n se je ara iriri ti o gbodo wa laaye lati yi igbona re pada. Ti o ba mo, ti o ba mo nipa egbe keji ogiri naa, ti o ni ipa lori igbesi ayere ojoojumore, ni akoko yen ko ni gbiyanju lati ko ololo re, yoo gbe iwa omugore, asise re, ati pe awon asise wonyi yoo din ku didie.

Ma a mu apeere obinrin ti o wa ni igun ni eyin, Arabinrin X., Mrs X je irufe obinrin ti o ni imolara pupo. Obinrin kan ti o ti n wa ona lati mu idagbasoke ba ipore fun igba pipere, lati mu idagbasoke ba ipore inure, lati loye ipore inu re.

O wa ona ototo lati de ibe, sugbon nitori imolara re labara gan-an, ni gbogbo igba ti o ba tesiwaju, o ma n ro pe on n lo seyin, nitori pe ni gbogbo igba ti o ba tesiwaju, o ma n ro pe on ko ti i tesiwaju rara.

Sibesibe ni gbogbo igba ti a ba tesiwaju, a ma tesiwaju; A ki i pada seyin laye, iyen je iwa ibaje igberaga. A ma n tesiwaju ninu ayere ni gbogbo igba, sugbon ohun ti o se ni pe a ko tesiwaju ni kiakia bi a se fe; a ko tesiwaju ni iyara bi eniyan miran ti a ro pe o n tesiwaju, ati lehinna won ko tesiwaju ni iyara eyikeji ju awon iyoku wa lo, lonakona; Nitori naa awon yooku ma n tesiwaju ni kiakia ju awa yooku lo, awa yooku si ma n tesiwaju lora ju awon yooku lo, iyen je etan igberaga.

Nitori naa obinrin naa tesiwaju, pelu iyara tire nikan, iyara ti o se e se ki o dara julore fun un, iyara ti o dara ju fun iwontunwonsi imolara re, fun iwontunwonsi ololo re. Ki i se ibere lati yara lo debi pe o fo emi re, o je ibere lati tesiwaju.

Nitori naa ti, fun iwo, ti o n tesiwaju ba ni ilana kan, iyen ko tumo si pe, fun iwo, gbigbe siwaju lora ju fun elomiran lo, nitori ohun ti o n toka si, tabi ohun ti o n se iwon ilosiwaju, ki i se iyara pelu eyi ti o lo lati ipinle kan si omiran, sugbon agbara ti o ni lati ni idunnu, lati ni imolara to dara nipa ara re. Bi o ba se ma n ni imolara to dara nipa ara re, be ni o se n tesiwaju si i, be ni o se ma n ni imolara to dara nipa ara re, be ni o se n tesiwaju si i. Ati pe eyi ni ofin ika owofe: be ni imolara re se n dara si i nipa ara re, be ni wa a se tubo lo. Ni ore miran, be ni imolara re se n dara si i nipa ara re, be ni o se n jinna si i.

Ati pe o se pataki fun Eniyan lati ni oye pe on ko gbodo wa lati mo ara re mo. Iyipada nla ni ninu ironu okunrin. O ferere yi pada, ti o mu un nigbeyin ati daradara lati ri ara re ni ona ti o yatoto patapata si ona ti o gba ri ara re tele.

Teletetele, o ri ara re pelu igbiyanju ti ara eni lati yi ara re pada ti ko yori si ohunkohun ri, ati pe nisinsinyi o ni lati ri ara re laisi igbiyanju ti ara eni lati yi ara re pada ti o yori si nkan kan - eyi ni kokoro si itoni tuntun naa.

Ọkùnrin tí ó mò pé kò nílò láti kó ọpọlọ rẹ jẹ ọlọgbọn ọkùnrin. Ó gbọn nítorí pé ó ti yà ìrìn-àjò nílá ìgbéraga sọtò tẹlẹ fún wíwá ara rẹ, èyí tí ó jẹ ìrìn-àjò ọgbọn ìgbéraga, tí àwọn àtijọ gbèjà tí wọn sì kọ sínú àtòjọ ìmọ ọgbọn orí èniyàn láti ọwọ Socrates, greeks. Mi ò ní nkankan lòdì sí àwọn Gíríìkì, şùgbọn wọn wà ní ibèrẹ idàgbàsókè ọgbọn àti ìmọ ọgbọn orí ti Western Man; Ó şişẹ fún idí rẹ, şùgbọn lóníí idí nàà ti sọnu.

Èniyàn gbódò tún di Atlantean, şùgbọn Atlantean pèlú ara ọpọlọ tí ó ní idàgbàsókè. Àti pé ní kété tí èyí bá ti yé wa dáadáa: kì í şe láti lù ara wa, a bèrẹ sí ní mí. Ó rọrùn gan-an, òmùgò ni, şùgbọn kókó ọrọ nàà ni láti mò.

O wo àwọn işèdá nílá èniyàn, o sì máa n sọ ní gbogbo ìgbà: ó jẹ ọrọ mímọ... Ohun kan nàà ni ní gbogbo ìgbà. Àti pé ní gbogbo agbègbè ìrírí èniyàn, ó máa n jẹ nípa mímọ.

Şùgbọn níbo ni ó ti wá?

Nigbagbogbo o wa lati oke, ati pe o ko mo titi o fi di akoko; Ní báyii àşìkò ti tó, ó sì n yára lọ.

Ọkan lára àwọn èrè ìgbéraga tó tóbi jùlọ lórí ọkọ òfurufú ohun èlò ni ìmọ pé gbogbo ohun tí ó rú u lójú tẹlẹ kò lè rú u lójú mò. Àwọn kan lè lóye láti inú, nítorí nígbà tí ìgbéraga nàà bá mò tó, nínú ìrírí rẹ tí ó sì ní ìmọlára tó tó nínú àwọn ìrírí rẹ, láti lóye ìrọrùn Èmí, ó ní agbára, láti àkókò yẹn lọ, láti yí èrò ìgbésí ayé rẹ padà pátápátá àti mímọ ní ọnà tó yàtọ pátápátá. Níbi tí ó ti rí àbùkù nàà, ó rí dídára nàà, àti níbi tí ó ti rí dídára nàà, kò rí nkankan.

Mà á padà wá sí èyí: níbi tí ó ti rí àbùkù nàà, ó rí dídára, àti níbi tí ó ti rí dídára, kò rí nkankan, nítorí ilọşiwájú wà láti àbùkù sí dídára, sí àidúróşinşin. Àti pé diẹ nínú yín nàà gbọ èyí yé.

Àti pé nígbà tí ìgbéraga nàà bá ti şe àşeyorí nínú pípa iwà ibàjẹ àbùkù, ó ti şetán láti lóye iwà ibàjẹ dídára, ó sì ti wà ní ọnà rẹ tẹlẹ lọ sí àidúróşinşin ara ẹnì, àti pé ní àkókò yẹn kò dààmú pèlú ara rẹ mò. Níbẹ, ó bèrẹ sí ní mò pé ó gbọn, şùgbọn kò mò pé ó gbọn nípasẹ ìgbéraga ẹmí rẹ, şùgbọn ó mò pé òun gbọn nípasẹ ìmọlára supramental rẹ.

Ati lehinna, o bere lati ni idaniloju pe o je ọlọgbọn, lehinna ego ti o bere lati rii daju pe o je ọlọgbọn, o bere lati je ọlọgbọn pupọ; Ó ní àwọn kan tí wọn lóye ohun tí mò n sọ.

O şe pataki fun ego lati ni iriri riri yii ni ibere, lekan ati fun gbogbo, lati pari wiwa fun ara rẹ, nitori wiwa fun ara ẹnì n jiya, ati pe o rọrun pupọ lati mo pe o ko ni lati wa fun ara rẹ, pe o ni lati gbe ohun ti o je, ati lati rii pe ohun ti o wa ni ilana transmutation, ti transformation.

Ní kété tí o bá ti rí i, o ní ẹrì pé ohun tí o jẹ, nínú iwádíí inú rẹ, şe pàtàkì sí ohun tí o jẹ lóníí nínú idàgbàsókè rẹ. Gẹgẹ bí àwọn kan nínú yín tẹlẹ şe rí ara yín gẹgẹ bí ibàjẹ, lóníí o ní ìmọlára gígùn.

Kí ló máa şelẹ nígbà nàà? Ego, eyiti a fun ni iru itonisona be ni ibere iriri, je ohun ode si iwadi ti otito ti itonisona yii:

Şé ó lè jẹ pé mo gbọn tó bèẹ? Şé ó şe é şe láti gbọn tó bèẹ? Şé ó şe é şe kí o ní ìmọlára pé o wà nínú ihò? Şé ó şe é şe kí o ní ìmọlára pé o tọ, lẹyin nàà o tọ?

Ìbèèrè kejì, lójijì ó jẹ àşişe, lójijì ó jẹ fún ìgbà diẹ, lójijì ó jẹ iwà ibàjẹ, lójijì ó jẹ àbá.

Nítorí nàà ìgbéraga jẹ ohun ọdẹ fún ibèèrè méjèjè; Nígbèyin kò sí ibèèrè; Ohun tí ó jẹ nìyẹn, àti òfin iwọn kan şoşo fún nńkan tí ó jẹ láti ní ìmọlára tó dára nípa ara rẹ. Şùgbọn ó jẹ ibèèrè láti mò èyí, ìgbéraga nàà kò sì lè mò èyí fúnra rẹ, nítorí ìgbéraga nàà n wá iwọn kan, irinşẹ kan, láti mú idàgbàsókè bá ara rẹ

púpò tàbí dídára ìwà rẹ, ìgbéraga náà kò sì lè rí i fúnra rẹ nítorí ìgbéraga náà wà lábẹ̀ òfin irọ́, Lodi si gbogbo awọn aidoḡba, ni ibatan si ara rẹ nipa otitọ pe o ronu, tabi ni ibatan si ipele miiran ti o n wa nikan lati fi ọṛọ kan sinu kẹkẹ rẹ, lati jẹ ki o dagbasoke.

Nítorí náà ìgbéraga náà ní agbára láti wọlé sí ìgbéraga miíràn, èyí tí ó ní àṣẹ agbára, ìmọ̀ sáyẹ̀sì láti mọ̀ ohun tí ó mọ̀. Àti pé ìgbéraga miíràn yìí, èyí tí ó ní àṣẹ yìí, lè, nípa ìgbóná, ẹ̀ ẹ̀ àgbékalẹ̀ agbára tó tó nínú ìgbéraga itẹ̀wọ̀gbà, fún ìgbèyìn láti má ẹ̀ kọ̀, nípa ìdí, àgbékalẹ̀ tuntun yìí ti ìmọ̀lára supramental.

Ìdí niyí tí, ní ọ̀pọ̀ ìgbà tí mo bá bá ọ̀ sọ̀rọ̀, èrò rẹ̀ dẹ̀kun láti máa ẹ̀sẹ̀ o sì gba ohun tí mo sọ̀ nínú àláfọ̀ ọ̀pọ̀lọ̀. Àti nigbati ego ẹ̀ iyalẹnu idi ti o fi sofo ni lokan, idi ti ko le beere awọn ibeere, kilode ti ohunkohun ko wa si lokan, nigbati ẹ̀aaju, wakati meji ẹ̀aaju ki o to, o ni ọ̀pọ̀lọ̀pọ̀ awọn ibeere ti n bọ̀ si lokan, idahun wa nibẹ̀.

Ìgbóná náà pa ara ọ̀pọ̀lọ̀ rẹ̀ nínú olùgbà, lẹ̀yìn náà ẹ̀sẹ̀ náà bẹ̀rẹ̀, àti pé ìgbéraga náà lè bẹ̀rẹ̀ sí ní ẹ̀ àtúnṣe pátápátá ohun tí ó ti ní tẹ̀lẹ̀, fún ọ̀pọ̀lọ̀pọ̀ ọ̀dún, ti n gbìyànjú láti ẹ̀kọ̀sọ̀, tí ó tùmọ̀ sí ipò ara ẹ̀ni tirẹ̀, ẹ̀gbon ó ẹ̀ àtúnṣe rẹ̀ nípa ẹ̀sẹ̀ nkankan àti gbígba Agbára.

Ti a ba n wa lati mu ara wa dara si, o jẹ nipasẹ ego; bí a bá n wá ọ̀nà láti sọ̀ ara wa di ti ẹ̀mí, nípasẹ̀ ìgbéraga ni; Tí a bá n wá ọ̀ye ara wa, nípasẹ̀ ìgbéraga ni.

Ti o ba kọ̀ ẹ̀kọ̀ lati wa ohunkohun, lati gbe igbesi aye rẹ̀ ni awọn ipo ti o baamu ọ̀, lẹ̀hinna ego funrararẹ̀ di afihan ohun ti oun yoo jẹ̀ ni ọ̀la. Àti pé ohun tí ó n ẹ̀sáfihàn lóní ni ìmọ̀lára àti àtúnṣe rẹ̀ ní ọ̀la, ní oṣù kan, ní oṣù méjì, nínú ìgbóná miíràn tí ìgbéraga yóò gbà àti èyí tí yóò sọ̀ ọ̀ di ìgbéraga miíràn tàbí ìgbéraga tí kò dára, ìgbéraga tí ó mọ̀ dáadáa, ìgbéraga tí ó ní ìwọ̀ntúnwọ̀nsì, ìgbéraga ọ̀lọ̀gbọ̀n, ìgbéraga tí ó dúró ẹ̀sin.

Tí mo bá sọ̀ fún ọ̀: mú ara rẹ̀ gẹ́gẹ́ bí o ẹ̀ wà, mo sì n bá Ọ̀gbẹ̀ni sọ̀rọ̀. X, mú ara rẹ̀ bí ó ti wà. Àimọkan rẹ̀ kò jẹ̀ kí o mọ̀ ìwọ̀n nílá rẹ̀. Ti awọn miiran ba wa ni agbaye ti o le rii titobi otitọ̀ rẹ̀, lẹ̀hinna o ko ni lati ẹ̀ aniyàn nipa ara rẹ̀, o ni lati lọ̀ si itọ̀ṣona ti ara rẹ̀ nikan.