

Kahoo seo u se bitsang mathata, li bohlokoa; Li bohlokoa ho fihlela letsatsing leo ha li sa le bohlokoa. 'Me letsatsi leo ba sa tsotelleng ke letsatsi leo ka lona u atlehang ho senya lisosa tsa bona le mabaka. 'Me ho senyeha ha mathata ho amana ka botlalo le matla a hau, ho bokhoni ba hau ba ho theola matla a matla a matla a hau holim'a sefofane sa thepa ea bophelo ba hau.

Mme se khahlisang ka ho fetesisa thutong e ncha ke hore thato ea Motho ha se seo e neng e le sona nakong e fetileng. Nakong e fetileng, peisong ea khale, thato ea Motho e ne e le sehlahisoa se tobileng sa takatso ea hae ea boithati, athe nakong e tlang, thato ea Motho ke sehlahisoa sa khohlano lipakeng tsa mahlomola a hae le thato ea Moea o thehang maemo a mahlomola.

Mme ha Motho a utloile bohloko ka ho lekana ho elelloa, ka hare ho eena, moeli, kapa tlhoko ea moeli ho mahlomola ana, o theoha ka hare ho eena matla ana a fetohang thato ea hae mme motsotsong oo, Motho o rua molemo ho thato ea Moea mme ke motsotso oo hore a ka senya maemo ohle ao nakong e fetileng a sebelelitseng ho theha mathata kahare ho eena.

Ke u eletsa hore mathata ohle a bophelo ba hau a bōpiloe likarolong tsohle tsa bona, maemong ohle a bona, ke Bohlale bo Phahameng ka hare ho uena. Bakeng sa ho iphetola ha hau, bakeng sa Monna oa hosane, papali ena e tlameha ho emisa; Bohlale bo kahare ho eena, thato ea hae eo a sa e tsebeng, e tlameha ho leka-lekanya, e le hore ka nako e 'ngoe, bophelong ba hae bo ntseng bo hola, bophelong ba hae ba letsoalo, o tla fokotsa ho zero matla a Moea holim'a kelello ea hae.

Mme ha Motho a e-na le matla a lekaneng a boithaopo, matla a 'nete, o khona ho fokotsa matla a Moea holim'a kelello ea hae ho zero, mme ke ha Motho a fetoha Superman.

Ka har'a moralo oa tlhaloso ena, re ka sheba ketsahalo ea mathata, re e isa kutloisisong e phahameng, ka kutloisiso ea hore re ka felisa boiphihlelo bona, ntlha ea monyetla, re itlhapele ka taba ea hore boiphihlelong bona, seo re neng re se haelloa ke bohlale bo hlahisitsoeng ke mahlomola a re thibelitseng ho phela thato ea rona ea 'nete, Hobane hape thato ea rona e ne e se sehlahisoa sa khohlano lipakeng tsa Moea le boithati.

'Me tao ena, eo Motho a e amohelang kajeno, e ncha lefatšeng, hobane ha ho mohla motho a kileng a khona, kapa a batla, kapa a batla, ka har'a moralo oa taelo leha e le efe e le initiate lefatšeng, ho felisa matla a Moea holim'a maikutlo a kelello ea motho.

'Me e ne e le phihlelong ena hore ho ile ha etsoa qeto ea hore, e le ho itokolla maikutlong a moea oa Motho, Motho o ile a tlameha ho lula a feta joko ea Moea, molemong oa ho fetela, ka fusion, maikutlo a moea. 'Me ha maikutlo a moea o ile a fetoha, Motho e ne e se e sa shoang, empa ho se shoe. 'Me ha motho a le sebakeng sa ho se shoe, ha a sa tlas'a melao ea Moea, hobane o na le moea ka boeena o.

Bohlokoa ba ho utloisisa hore mathata, ka letsatsi le leng bophelong ba hau, bo tlameha ho emisoa ka botlalo, bo sa nke lehlakore, bo sentsoe, bo thibeloe ho nka motso.

Mme polelong e sa khaotseng ea boiphihlelo ba hau ba letsatsi le letsatsi, moo mathata a hlahang teng, ka ho le letšehali le ka ho le letona, mabapi le tsoelo-pele e sa tsebeng letho, banna ba sa tsebeng letho, ho na le Moea sebaka se sehlo haholo seo uena, joalo ka motho ka mong, hape u na le thato, ho rua le lerato le bohlale, u qobelloa ntlheng e 'ngoe ho hlokomela hore matla a tsoang holimo a tlameha ho thehela lifofaneng tse tlase tsa' nete le ho robaha hang hape. Ka tsela e 'ngoe le e' ngoe, ka litsela tse ling tsa karma.

Motho ha a sa lokela ho utloa bohloko, motho ha a sa tla utloa bohloko, empa motho, ea tla utloa bohloko esale pele ntoeng e tlamehang ho ba teng pakeng tsa hae le moea. 'Me ke ponahatso ena, bonneteng ba hae ba letsatsi le letsatsi,

hore o tla fumana seo ke se tsebang.

Mme ba nang le boiphihlelo seo ke se tsebang, ba ile ba utloisisa seo ke se tsebang le seo ke se hlokometseng hore seo ba se utloisoang se phethahetse. Hobane Monna oa hosasane ha a sa le morabe oa bohloko, mme melao ea Moea e sebelisitseng peisong ea bohloko e ke ke ea hlola e sebetsa ho eena. Kahoo monna oa hosane o tlameha ho utloisisa bophelo ka tsela e fapaneng ea monna-moholo.

Mme ha ke re Monna oa hosane o tlameha ho utloisisa bophelo ka tsela e fapaneng ka ho felletseng, e ncha ka ho felletseng ho monna-moholo, ke bolela sena hantle. E le hore nakong ea ho ithuta, nakong ea phetoho, Monna oa kajeno o lokela ho ithuta ho se shebisisa morao, kapa ka tsela e fapaneng, Monna oa hosane o lokela ho ithuta hore a se ke a sheba morao ho Monna-moholo.

Monna oa hosane o tlameha ho ithuta ho phela bophelo ba hosane, kajeno, mme ha a sa phela bophelo ba hae, kajeno, ho ipapisitse le maemo ao a bileng le ona maobane. 'Me boemo bona bo feletseng' me o tla phela ke monna oa hosane. Mme banna ba hosane, ba tla be ba phetse maemo ana mme ba utloisisa melao ea maemo ana a macha, ba tla ba le matla a ho se shoe litaba tsa bona tsa thepa.

Haeba u na le pono ea ho li senya, u se u ntse u na le pono ea ho li fetisa. Haeba u se u ntse u e-na le pono ea ho li senya, u na le pono ea ho feta tlhaho ea hau. Empa pele o tlameha ho kena ka hare, hobane pono ena ha se pono ea kelello, pono ena ke ts'ebetso e matla kahare ho uena, e leng se hlahisang taba ea hore, ka nako e 'ngoe bophelong ba hau, u hlokometse ho hloka kelello ea bophelo ba khale.

'Me hang ha u se u hlokometse ho hloka kelello ea tsela ea khale ea bophelo, u tla tšoana le' na, u le mong, u le mong, u le mong, u se u le mong, ho hokahantsoe feela ka Moea le ba nang le Moea o tšoanang, 'me o itokiselitse qetello efe kapa efe, ho bolelang ho fumana thothomelo efe kapa efe, e tlamehang ho tsosoa ka bo eona matla a hlokahalang ho hokahana le ho sebetsa le matla a sa bonahaleng.

Kahoo mathata a kajeno, mathata a letsatsi le leng le le leng, a mangata, a maholo ho feta kamoo u ka nahanang, empa a maholo haeba u sa tsebe melao e mecha.

Haeba u sa tsebe melao e mecha e sa tsotelleheng, ha e na taba, ke joko feela, tšitiso, hore u phele le bophelo bohle ba hau.

Empa haeba u tseba melao e mecha 'me u sebelise melao e mecha, u tla senya tsela eo bophelo bo hahiloeng ka eona ho u potoloha le hanyane, u tla qala ho phela bophelo bo bocha ka ho felletseng, ha ke re e ncha, hobane ho na le phapang lipakeng tsa bophelo bo bocha le bophelo bo bocha ba lebitso. Bophelo bo bocha ke bo fetotsoeng bophelong ba khale. Bophelo ba brand ke bophelo bo sa amaneng le bophelo ba khale.

Mme ha Motho a phela bophelo bo bocha, ha a khone ho ingolisa bophelong bo bocha, hobane illusion ea phapang lipakeng tsa tse peli e kholo joalo ka bophelo ba khale, ho isa bophelong bo bocha.

Empa ha motho a phela bophelo bo bocha, o felletse ka nako e 'ngoe,' me ha a na tokelo ea letho ntle le eena.

Mme ha Motho a hlokomela hore ha a na tokelo ho eng kapa eng empa ka boeena, o hlokomela maemo a felletseng a bophelo bo bocha ba lebitso, mme ha se ka bohloko le mohopolo oa hore a ka phela bophelo bona le ho e utloisisa, ke ka ho thothomela kahare ho eena, e hlophisang mohopolo oa hae, maikutlo a hae, bohlokoa le thepa ea hae.

Bophelo bo bocha ke bophelo bo bocha ka ho felletseng, ke bophelo bo seng ba hau, ke bophelo boo e seng ba hau, ke bophelo boo e leng ts'ebetso, ke sephetho, ke hore, ponahatso, ea Matla kahare ho uena, e ikemiselitseng ke matla a kahare

ho uena ho e amohela. Bophelong ba brand, ego ha e bonoe, kapa e bonoa hanyane; bophelong ba brand, botho ha bo utloehe, kapa bo ikutloa ka tlase ho moo; Bophelong ba brand, ke moea feela o teng ka kutloano e sisinyehang le ego, e lumellanang le botho, e le hore axis e thehoe, 'me ka axis ena e feta Energy of the ray current eo u abeloang ho eona, 'me e tsoa ho Eneji ena eo u lulang ho eona; Ke matla ana ao u a fepang; Ke matla ana ao u a sebelisang ho theohela ntlheng ena, Moea oa Molimo.

Mme ha bophelong bo bocha, Motho o theohela ntlheng, Moea oa Molimo: moea ofe kapa ofe o khahlanong le ona, le moea ofe kapa ofe o khahlanong le Leseli la Moea ona, o ke ke oa phunyeletsa sebaka seo Monna enoa a fetohang ho sona le tsoelo-pele, hobane sebaka sena se ke ke sa qojoa, hobane sebaka sena ke Leseli.

Kahoo ke u hlaloesetsa lintho tse bonolo, tsa letsatsi le letsatsi ho uena: Ke bua ka mathata, 'me ke leka ho etsa hore u utloisise bohlokoa ba mathata, ho u fa pono e seng ea motho, empa litholoana tsa tlhokomeliso e felletseng ea' nete ea molao oa Moea.

Ha ke re, beha selepe ho bolela senya sesosa sa mahlomola, ke tsela ea ho hlahisa molao ona, empa ba bangata, ho tloha qalong ka lebaka la ho hloka phihlelo, ba kentse selepe le ho khaola monoana oa bona, empa seo ke karolo ea boiphihlelo, 'me ka boiphihlelo u ithuta ho kenya selepe' me u se ke ua khaola menoana ea mang kapa mang.

Boqapi ha bo na boqapi, bo senyang; Letsoalo Is Harmony Mathata a letsatsi le letsatsi, mathata a hau, ke li-illusions, tse bōpiloeng ke kelello ka hare ho uena, ho u tsamaisa ka molapo oa maikutlo a hau, 'me joaloka trout, u qeta nako ea hau ho palama ho potoloha.

Ha ke re Monna oa hosane a ke ke a ba oa hae, ke bua ka e 'ngoe ea linnete tse kholo tse sa tsejoeng ke Monna-moholo. Monna oa hosane a ke ke a ba hae, mme o se a ntse a le boiphihlelong ba hau, o bile le linako tseo ka tsona u ikutloang hore ha se tsa hau, 'me tlhokomeliso ena e kholo haholo ebile e ntse e hola.

'Me ke ha re sa le ba bang ba hore re ikutloa re le molemo ka ho rōna; Hafeela re le ba rona, re khokhotheloa letlalang la rona, empa ha re sa le ba rona, re ikutloa re le motle ka rona. Empa ego ha e batle seo, hobane ego e hloka ho ba ea bonnete ba hore e teng kelellong, hore e ikutloa maikutlong, hore e phela ka thepa; 'O ka ho'oha'o e ho'oha'i i ka ho'oha'a. mosali o hloka ho kholiseha hore monna oa hae oa mo rata, monna o hloka ho kholiseha hore mosali oa hae o tšepahala; Re tlameha ho ba le bonnete ba hore, empa ts'ireletso ena e na le ts'ireletso.

13Empa ha motho a phela bophelong, mme e mong a se ke a iketsetsa, leha e le wa hae, ha e mong a sa dule ho e mong, le ha e mong a sa ba mosadi wa hae, le mosadi wa hae ha a sa le wa hae, ha a sa tla ba le mahlomola a maruo. Ha re sa le bana ba rona, ha re sa utloa bohloko ba thepa.

Seo ke se buang ke ho thothomela, eseng ka mokhoa oa kelello oa kutloisiso. Seo ho leng thata ho se hlalosa ka mantsoe ke 'nete ea ho thothomela. Ntho e bonolo ho e bua ka mantsoe ke sebopeliso.

Ke ka lebaka leo ha ho mohla seo ke se buang ke batlang ho se bua, ke seo ke sa se boleleng hore ke batla ho se bua, empa ke na le matla a ho e bua, hobane ke na le matla a ho thothomela. Kahoo emela bakeng thothometsa ho utloisisa lentsoe le nang le eona pele qhomela ka sebopeliso le roba beak hao le ho ba cropper.

Ntho e ngoe le e ngoe e ka boleloa, esita le se ke keng sa utloisisoa, ke potso feela ea ho e bua ka tsela e itseng. Mme ke lakatsa hore le bohle, ka tsatsi le leng, ho se hlole ho itlhaloba, ho se ke ha hlola le ipona, ho se ke ha hlola le ipona, ho sa tsebe hore na \"Ke\" ha le sa tseba hore na \"ego\" ke eng, ke le lakaletsa tseo kaofela. Empa ho fihlela letsatsi leo le fihla, tseba hore butle-butle u fallela ho eona. Ntho e ngoe le e ngoe eo ke u bolellang eona ho theosa le lilemo e tla u thusa ho utloisisa li-nuances tsa 'nete ena hantle le

ho feta.

Re na le maikutlo, Banna ba Lefats'e, hore motsotsong ofe kapa ofe maphelong a rona, re ka ipehela kae kapa kae bophelong ba rona, hore maikutlo ana a matla hoo a re bōpang, kahare ho rona, matla, maikutlo le maikutlo ana a re koahetse ka boiketsetso. Motho o inkela teronkong letsatsi le leng le le leng, ka mabaka a matle ka ho fetisisa lefatšeng; Ka lehlohonolo, ho fapana le seo Socrates a se buileng, Monna a ke ke a itse ka boena. filosofi ea motho; Lifilosofi, lifilosofi, hobane li atlehile ho fa Motho tšepo ea seo a tlamehang ho ba sona, ntle le ho mo fa lisebelisoa tsa ho fihla moo.

Filosofi e ntle, hobane e ntša leino le leng ho u fa e 'ngoe, empa letsoalo le hantle le hantle, hobane e ntša meno ka bobeli ' me ha u e siile.

Ha e le hantle, ke batla ho hlalosa hore na motho o lematsa 'mele joang ntle le ho eelloa.

Pele, motho o intša kotsi, hobane o leka ho itlhakisisa. Ha a leka ho itlhalosa, o leka ho fumana maqheka a ho itlhaloganya, mme ha a fumana maqheka a ho itlhaloba, o itumella ka kutloisiso ea hae ea hae, e le hore a se ke a khona ho itlhaloganya.

Ho itlhaloba ke boiteko bo utloahalang ho motho; Ke boiteko bo khahlang haholo likolong tsa batho; Ke boiteko bo nkoang e le thoriso sechabeng sa Motho, empa 'neteng ea Motho, ke boiteko bo ke keng ba khoneha. Ke boiteko bo lulang bo lebisa ho ho hloleha ho sa fellang, hobane Motho, ha a leka ho iphapanya, o tlamehile ts'ebetsong ea ho ikhakanya, mme a itlhalise, o iketsetsa monahano o mong, joalo-joalo.

E le hore motho a tsebe ka boena, o lokela ho ithuta ho se ke ha a iphea kelello le eena, 'me ha a ithuta sena, o qala ho itšoara khahlanong le eena, hobane o qala ho bona hore na o ne a leka ho itlhaloganya, o ne a sa khone; Ka ho se inyatse, o qala ho ipona a sa tsebe.

Mme hanyane ka hanyane, ka ho se ke ha nyolla boko ba hae, o iponahatsa a le ho feta ka ho hloka tsebo ea hae, 'me ka nako o qala ho hlokomela se haelloang ho eena; Empa ka nako eo, haeba a nka se haelloang ke eena ka botebo, o qala papali e tšoanang hape, empa ka nako e 'ngoe ea ho batla ha hae.

Ka mokhoa o mocha oa Motho, o tlameha ho ithuta ho se hane ka boena, empa ho phela bophelo ba hae le ho hlokomela hore ntho e 'ngoe le e' ngoe eo a e etsang ke karolo ea boiphihlelo bo tlamehang ho phela ho fetola ho sisinyeha ha hae. Haeba a hlokomela, haeba a tseba ka lehlakoreng le leng la lebota, a na le phello bophelong ba hae ba letsatsi le letsatsi, ka nako eo a ke ke a leka ho otlala boko ba hae, o tla phela lithoto tsa hae, liphoso tsa hae, 'me liphoso tsena li tla fokotseha butle-butle.

Ke tla nka mohlala oa mofumahali ea ka lehlakoreng le ka morao, Mofumahali X., Ms X ke mofuta oa mosali ea nang le maikutlo a mangata. Mosali ea nang le nako e telele o batla ho ntlafatsa boemo ba hae, ho ntlafatsa boemo ba hae ba kahare, ho utloisisa boemo ba hae ba kahare.

O ne a batla litsela tse fapaneng tsa ho fihla moo, empa hobane maikutlo a hae a ne a le matla haholo, nako le nako ha a fallela pele, o ile a ikutloa eka o fallela morao, hobane nako le nako ha a fallela pele, o ile a ikutloa eka ha aa ka a fallela pele ho hang.

'Me nako le nako ha re ntse re tsoela pele, re tsoela pele ho ea pele; Ha ho mohla re kileng ra khutlela morao bophelong, seo ke pono ea ego. Re lula re tsoela pele bophelong, empa se etsahalang ke hore ha re tsamaee kapele kamoo re ka ratang; Ha re tsamaee kapele joalo ka motho e mong eo re nahanang hore o ntse a tsoela pele, ebe ha ba hatela pele kapele ho feta rona bohle, leha ho le joalo; Kahoo ba bang ba lula ba tsoela pele kapele ho feta rona bohle, 'me ba

bang kaofela re lula re tsoela pele butle ho feta ba bang, ke thetso ea ego.

Kahoo mofumahali o fetela pele, feela ka lebelo la hae, lebelo le ka bang molemo ka ho fetisisa bakeng sa hae, lebelo le molemo ka ho fetisisa bakeng sa ho leka-lekana ha hae maikutlo, bakeng sa ho leka-lekana ha hae kelellong. Ha se potso ea ho tsamaea kapele hoo u senyang moea oa hau, ke potso ea ho fetela pele feela.

Kahoo, bakeng sa hau, ho tsamaea pele ho na le morethetho o itseng, seo ha se bolele hore, bakeng sa hau, ho tsamaea pele ho lieha ho feta bakeng sa motho e mong, hobane se supang, kapa se lekanyang morethetho oa tsoelo-pele, ha se lebelo leo ka lona u eang ho mmuso o mong ho ea ho o mong, empa bokhoni boo u tlamehang ho ba le bona, ho ikutloa hantle ka uena. Ha u ikutloa u le motle ka uena, ha u ntse u ea pele, hangata u ikutloa u le motle ka uena, ha u ntse u ea pele. 'Me mona ke molao oa thumb: ha u ikutloa u le motle ka uena, u tla ea le ho ea le ho eketsehileng. Ka mantsoe a mang, ha u ntse u ikutloa u le betere, u se u ntse u le teng.

Mme ke habohlokoa hore motho a utloisise hore ha a sa lokela ho batla ho tseba ka boeena. Ke phetohelo e kholo mohopolong oa motho. Ke ho retelehela, ho mo lebisa qetellong le ka katleho ho bona ka tsela e fapaneng ka ho felletseng le tsela eo a iponang ka eona pele.

Pele, o ile a ipona a e-na le boiteko ba botho ba ho fetoha bo sa kang ba lebisa ho eng kapa eng, 'me joale o tlameha ho ipona a se na boiteko ba botho ba ho iketsetsa se lebisang ho ntho e itseng - ena ke senotlolo sa tao e ncha.

Motho ea utloisisang hore ha a hloke ho qhekella boko ba hae e se e le monna ea bohlae. O bohlae hobane o se a behile ka thoko boiphihlelo bo boholo ba ego bakeng sa ho iphetetsa, e leng boiphihlelo ba kelello ba ego, bo buelloang ke batho ba baholo mme ba ngotsoe lenaneng la filosofi ea Motho ke Socrates, Bagerike. Ha ke na letho khahlanong le Bagerike, empa ba ne ba le tšimolohong ea tsoelo-pele ea kelello le filosofi ea Motho oa Bophirimela; E ne e le sesosa sa hae, empa kajeno sesosa se lahlehile.

Motho o tlameha ho ba Atlantean hape, empa atlantean e nang le 'mele o tsoetseng pele oa kelello. 'Me hang ha re se re utloisisa sena ka tieo: re se ke ra itlhahloba, re qala ho hema. Ho ne ho le bonolo haholo, ke sethoto, empa ntlha e ne e le ho tseba.

U sheba liqapi tse kholo tsa moloko oa batho, 'me u lula u re: e ne e le taba ea ho tseba... Kamehla ke ntho e le 'ngoe. Le sebakeng se seng le se seng sa boiphihlelo ba motho, ho lula ho e-na le tsebo.

Empa e tsoa hokae?

E lula e tsoa holimo, 'me ha u e tsebe ho fihlela e le nako; Ke nako, 'me e tsamaea ka potlako.

E 'ngoe ea meputso e meholohali ea ego sefofaneng sa thepa ke phethahatso ea hore ntho e' ngoe le e 'ngoe e mo ferekanyang pele e ke ke ea hlola e mo ferekanya. Ba bang ba ka utloisisa ho tloha ka hare, hobane ha ego e tseba ka ho lekaneng, ka boiphihlelo ba hae le ho ba hlokolosi ka ho lekaneng liphihlelong tsa hae, ho utloisisa bonolo ba Moea, o khona, ho tloha motsotsong oo ho ea pele, ea ho fetola ka ho feletseng kemolo ea hae ea bophelo le ho tseba ka tsela e fapaneng ka ho feletseng. Moo a boneng sekoli, o bona boleng, le moo a boneng boleng, ha a bone letho.

Ke tla khutlela ho sena: moo a boneng sekoli, o bona boleng, le moo a boneng boleng, ha a bone letho, hobane ha ho na tsoelo-pele ho tloha sekoli ho ea ho boleng, ho se nke lehlakore. Ba bang ba lona baa utloisisa sena.

Mme ha ego a atlehile ho bolaea thetso ea sekoli, o ikemiselitse ho utloisisa thetso ea boleng, 'me o se a le tseleng ea hae ea ho itšehla thalong, 'me ka

nako eo ha a sa itšoenya le eena. Ha a le moo, o qala ho hlokomela hore o bohlaele, empa ha a hlokomela hore o bohlaele ka boikakaso ba hae ba moea, empa oa hlokomela hore o bohlaele ka letsoalo la hae la supramental.

'Me joale, o qala ho khohiseha hore o bohlaele, joale ego e qalang ho ba bonnete ba hore o bohlaele, o qala ho ba bohlaele haholo; Ho na le ba bang ba utloisisang seo ke se bolelang.

Ke habohlokoa hore ego ho ba le bonnete bona ka tatellano, hang le bakeng sa bohle, ho felisa ho batla, hobane ho batla ka boeena ke mahlomola, 'me ho bonolo haholo ho tseba hore ha ua tlameha ho ipatla, hore u tlameha feela ho phela seo u leng sona, le ho bona hore na ke eng eo u leng ho eona ts'ebetsong ea transmutation, Ho sokoloha.

Hang ha u e bona, u na le bopaki ba hore seo u neng u le sona, ka har'a ts'ebetso ea hau ea kahare, e ne e le ea bohlokoa ho seo u leng sona kajeno nts'etsopole ea hau e tsoelang pele. Feela joalokaha ba bang ba lōna nakong e fetileng ba ne ba ipona u khopameng, kajeno u ikutloa ho feta le ho lokile.

Joale ho etsahala'ng? The ego, eo e fuoang taeo e joalo qalong ea boiphihlelo, ke phofu ea ho ithuta 'nete ea taeo ena:

Na nka ba bohlaele joalo? Na hoa khoneha ho ba bohlaele joalo? Na hoa khoneha ho ikutloa eka u le ka sekoting? Na hoa khoneha hore u ikutloe u nepile 'me joale u nepile?

Potso e 'ngoe, ka tšohanyetso e fosahetse, ka tšohanyetso ke ea nakoana, ka tšohanyetso ke ntho e ithetsang, ka tšohanyetso ke tšōmo, ka tšohanyetso ke tlhahiso.

Kahoo ego ke phofu ea lipotso ka bobeli; Qetellong ha ho na potso; Ke sona seo e leng sona, le molao feela oa ho lekanya bakeng sa seo e leng sona ho ikutloa u le motle ka uena. Empa e ne e le potso ea ho tseba sena, 'me ego sitoa ho tseba sena ka boeona, hobane ego e batla tekanyo, sesebelisoa, ho ntlafatsa ka boeona o moholo kapa boleng ba botho ba eona, 'me ego sitoa ho e fumana ka boeona hobane ego e tlas'a molao oa mashano, Khahlanong le mathata ohle, mabapi le eena ka taba ea hore o nahana, kapa mabapi le boemo bo bong bo batlang feela ho beha puo mabiling a eona, ho e etsa hore e fetohle.

Kahoo ego e qobelloa ho fumana ego e 'ngoe, e nang le prerogative ea matla, saense ea ho tseba seo a se tsebang. Mme ena ego e 'ngoe, e nang le ponelopele ena, e ka, ka ho sisinyeha, e hlaha matla a lekaneng ho ego e amohelang, hore ea morao-rao e khone ho hana, ka lebaka leo, ho hlophisoa sena se secha sa letsoalo la supramental.

Ke ka lebaka leo, hangata ha ke bua le uena, menahano ea hau e khaotsa ho ba mafolofolo 'me u amohela seo ke se buang ka sekheo sa kelello. Mme ha ego e ipotsa hore na hobaneng a se na letho kelellong, hobaneng a sa khone ho botsa lipotso, hobaneng ha ho letho le tlang kelellong, ha pele, lihora tse peli pele, e bile le lipotso tse ngata tse tlang kelellong, karabo e teng.

Vibration e thibela 'mele oa kelello ho moamoheli, ebe mosebetsi o qala, mme qetellong e ka qala ho nyenyefatsa seo a neng a e-na le sona pele, ka lilemo, e ntse e leka ho laola, ho bolelang boemo ba hae ba botho, empa e e nyenyefatsa ka ho se etse letho le ho amohela Matla.

Haeba re batla ho itlhahloba, e ka ba ka ego; Haeba re batla ho iketsetsa moea, e ka 'na ea e-ba teng; Haeba re batla ho itlhalosa, ke ka lebaka la ego.

Haeba u ithuta ho batla letho, ho phela bophelo ba hau maemong a u tšoanelang, joale ego ka boeena e ba reflector ea seo a tla ba sona hosane. Le seo e se bontšang kajeno e haptjoa ke letsoalo le retransmitted hosane, ka khoeli, ka likhoeli tse peli, ka thothometsa e mong hore ego tla fumana le e leng tla mo etsa ego e mong kapa ego eketsehileng poteletseng, ego ho feta tekano, ego e

leka-lekaneng haholoanyane, bohlahe ego, ego e tsitsitseng haholoanyane.

Haeba ke re ho uena: nka u ithata joaloka uena, 'me ke bua le Mr. X, nka feela joaloka uena. Ho se tsotelle ha hau ho u thibela ho tseba boholo ba hau ba 'nete. Haeba ho na le ba bang lefats'eng ba ka bonang boholo ba hau ba 'nete, joale ha ua lokela ho tšoenyeha ka uena, u tlameha feela ho tsamaea tseleng ea hau.