

ତେଣୁ ଆପଣ ଯାହାକୁ ସମସ୍ୟା କୁହନ୍ତି, ଗହା ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ; ସେମାନେ ସେହି ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଟନ୍ତି ଯେଉଁଦିନ ସେମାନେ ଆଉ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ନୁହଁନ୍ତି । ଏବଂ ଯେଉଁ ଦିନ ସେମାନେ ଆଉ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ନୁହଁନ୍ତି ସେହି ଦିନ ଆପଣ ନିଜେ ସେମାନଙ୍କୁ କାରଣ ଏବଂ କାରଣକୁ ନଷ୍ଟ କରିବାରେ ସଫଳ ହୁଅନ୍ତି । ଏବଂ ସମସ୍ୟାର ବିନାଶ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ଆପଣଙ୍କୁ କରନ୍ତା ଶକ୍ତି ସହିତ ଜଡ଼ିତ, ଆପଣଙ୍କୁ କରନ୍ତାଶକ୍ତିର ଶକ୍ତିକୁ ଆପଣଙ୍କୁ ଜୀବନର ଭୌତିକ ସ୍ତରରେ ଆଣିବାର କ୍ଷମା ସହିତ ଜଡ଼ିତ ।

ଏବଂ ନୂତନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମାରେ ସବୁଠାରୁ ଗୁପ୍ତ କଥା ହେଉଛି ମନୁଷ୍ୟର ଇଚ୍ଛା ଅତୀତରେ ଯେପରି ଥିଲା ଗହା ନୁହେଁ । ଅତୀତରେ, ପୁରାଣ ଜାତିରେ, ମନୁଷ୍ୟର ଇଚ୍ଛା ଗ'ର ସ୍ୱାଧୀନତା ଇଚ୍ଛାର ପରତ୍ୟକ୍ଷ ଉତ୍ପାଦ ଥିଲା, ଯେତେବେଳେ କି ଭବିଷ୍ୟତରେ, ମନୁଷ୍ୟର ଇଚ୍ଛା ହେଉଛି ଗଞ୍ଜ ଦୁଃଖ ଏବଂ ଆତ୍ମାର ଇଚ୍ଛା ମଧ୍ୟରେ ସଂଘର୍ଷର ଉତ୍ପାଦ ଯାହା ଦୁଃଖର ପରିସ୍ପର୍ଶକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣତା କରେ ।

ଏବଂ ଯେତେବେଳେ ମନୁଷ୍ୟ ନିଜ ଭିତରେ, ଏହି ଦୁଃଖର ସାମା ବା ଏକ ସାମାର ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ଅନୁଭବ କରିବା ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ କଷ୍ଟ ଭୋଗିଥାଏ, ସେତେବେଳେ ସେ ଏହି ଶକ୍ତିକୁ ନିଜ ଭିତରେ ଆଣିଥାଏ ଯାହା ଗଞ୍ଜର ନିଜର ଇଚ୍ଛା ରେ ପରିଣତ ହୁଏ ଏବଂ ସେହି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ, ମନୁଷ୍ୟ ଆତ୍ମାର ଇଚ୍ଛାରୁ ଉପକୃତ ହୁଏ ଏବଂ ସେହି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ସେ ସେହି ସମସ୍ତ ପରିସ୍ପର୍ଶକୁ ନଷ୍ଟ କରିପାରେ ଯାହା ଅତୀତରେ ଗଞ୍ଜ ଭିତରେ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲା ।

ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଉଛି ଯେ ଆପଣଙ୍କୁ ଜୀବନର ସମସ୍ତ ସମସ୍ୟା ସେମାନଙ୍କୁ ର ସମସ୍ତ ଦିଗରେ, ସେମାନଙ୍କୁ ସମସ୍ତ ପରିସ୍ପର୍ଶରେ, ଆପଣଙ୍କୁ ଭିତରେ ଥିବା ଉଚ୍ଚ ବୁଦ୍ଧିଦ୍ରାବୀ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ତୁମର ବିକାଶ ପାଇଁ, ଆସନ୍ତକାଳିନି ମଣିଷ ପାଇଁ, ଏହି ଖେଳ ବନ୍ଦ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ; ଗଞ୍ଜ ଭିତରେ ଥିବା ବୁଦ୍ଧି, ଯେଉଁ ଇଚ୍ଛା ଶକ୍ତିକୁ ସେ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ, ସେ ନିଜକୁ ସନ୍ତୁଳିତ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ, ଯାହାଫଳରେ କୌଣସି ସମୟରେ, ଗଞ୍ଜ ବହୁଥିବା ଜୀବନରେ, ଚେତନାଜୀବନରେ, ସେ ଗଞ୍ଜ ମନ ଉପରେ ଆତ୍ମାର ଶକ୍ତିକୁ ଶୂନ୍ୟ ହରାସ କରିବାକୁ ଆସନ୍ତି ।

ଏବଂ ଯେତେବେଳେ ମନୁଷ୍ୟ ପାଖରେ ଯଥେଷ୍ଟ ସ୍ୱପ୍ନରହାକୃତ ଶକ୍ତି, ପୂର୍ଣ୍ଣ ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତି ଥାଏ, ସେତେବେଳେ ସେ ଗଞ୍ଜ ମନ ଉପରେ ଆତ୍ମାର ଶକ୍ତିକୁ ଶୂନ୍ୟକୁ ହରାସ କରିବାକୁ ସକ୍ଷମ ହୁଏ ଏବଂ ସେହି ସମୟରେ ମନୁଷ୍ୟ ସୁପରମ୍ୟାନ୍ ହୋଇଯାଏ ।

ଏହି ବର୍ଣ୍ଣନାର ଡାହାଣ ଭିତରେ, ଆମେ ସମସ୍ୟାର ଘଟଣାକୁ ଦେଖିପାରିବା, ଏହାକୁ ବୁଝିବାର ଏକ ଉଚ୍ଚ ସ୍ତରକୁ ନେଇଯାଇପାରିବା, ଏହି ଅର୍ଥରେ ଯେ ଆମେ ଏହି ଅନୁଭୂତି, ସୁଯୋଗ କାରକକୁ ଦୂର କରିପାରିବା, ନିଜକୁ ଏହି ବିଷୟରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇପାରିବା ଯେ ଏହି ଅନୁଭୂତିରେ, ଆମର ଯାହା ଅଭାବ ଥିଲା ଗହା ହେଉଛି ଦୁଃଖ ଦ୍ରାବୀ ଉତ୍ପାଦନ ବୁଦ୍ଧି ଯାହା ଆମକୁ ଆମର ପରକୃତ ଇଚ୍ଛା ବଞ୍ଚିବାରେ ବାଧା ଦେଇଥିଲା, କାରଣ ପୁଣି ଥରେ ଆମର ଇଚ୍ଛା ଆତ୍ମା ଏବଂ ଆତ୍ମା ମଧ୍ୟରେ ସଂଘର୍ଷର ଉତ୍ପାଦ ନଥିଲା ।

ଏବଂ ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ, ଯାହା ଆଜି ମନୁଷ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରୁଛି, ପୃଥିବୀ ପୃଥିବୀରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନୂତନ, କାରଣ ମନୁଷ୍ୟର ମନର ଭାବନା ଉପରେ ଆତ୍ମାର ଶକ୍ତିକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ନଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ପୃଥିବୀରେ କୌଣସି ଆଦେଶର ଡାହାଣ ମଧ୍ୟରେ ଜଣେ ମନୁଷ୍ୟ ପୂର୍ବରୁ କେବେ ସକ୍ଷମ ହୋଇନଥିଲା, ଗଞ୍ଜ ନଥିଲା କିମ୍ବା ଗଞ୍ଜ ନଥିଲା ।

ଏବଂ ଏହି ଅନୁଭୂତିରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଥିଲା ଯେ, ମନୁଷ୍ୟର ଆତ୍ମାର ଭାବନାରୁ ନିଜକୁ ମୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ, ମନୁଷ୍ୟର ଆତ୍ମାର ଭାବନାକୁ ମିଶ୍ରଣ ମାଧ୍ୟମରେ ପରିବର୍ତ୍ତିତ କରିବା ପାଇଁ, ଆତ୍ମାର ଯୋଗକୁ ସାଧ୍ୟ ଭାବରେ ଅତିକ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏବଂ ଯେତେବେଳେ ଆତ୍ମାର ଭାବନା ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହେଲା, ମନୁଷ୍ୟ ଆଉ ମରଣଶୀଳ ନୁହେଁ, ବରଂ ଅମର ଥିଲା । ଏବଂ ଯେତେବେଳେ ମନୁଷ୍ୟ ଅମର ପରିସରରେ ଥାଏ, ସେ ଆଉ ଆତ୍ମାର ନିୟମର ଅଧୀନରେ ନଥାଏ, କାରଣ ସେ ନିଜେ ପଦାର୍ଥରେ ଆତ୍ମା ଅଟନ୍ତି ।

ଆପଣଙ୍କୁ ଜୀବନରେ ଦିନେ ସମସ୍ୟାଗୁଡ଼ିକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ବନ୍ଦ କରିବା, ନିଷ୍କ୍ରିୟ କରିବା, ନଷ୍ଟ କରିବା, ମୂଳପୋଛ କରିବାରୁ ରୋକିବା ଉଚିତ୍ ବୋଲି ବୁଝିବାର ମହତ୍ତ୍ୱ ।

ଏବଂ ଆପଣଙ୍କୁ ଦୈନନ୍ଦିନ ଅନୁଭୂତିର ନିରନ୍ତର ଅଭିବ୍ୟକ୍ତିରେ, ଯେଉଁଠାରେ ଅଚେତ ସଭ୍ୟତା, ଅଚେତ ମଣିଷମାନଙ୍କୁ ସମ୍ପର୍କରେ ବାମ ଓ ଡାହାଣ ଭାବରେ ସମସ୍ୟା ଉତ୍ପୁଜିଥାଏ, ଆତ୍ମା ପାଇଁ ଏକ ବିଶାଳ ଅଞ୍ଚଳ ଅଛି ଯେଉଁଠାରେ ଆପଣ, ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଭାବରେ, ଏକ ମନ ମଧ୍ୟ ଧାରଣ କରନ୍ତି, ଏକ ଇଚ୍ଛା ଶକ୍ତି ମଧ୍ୟ ଧାରଣ କରନ୍ତି, ପରେ ଏବଂ ବୁଦ୍ଧି ମଧ୍ୟ ରଖନ୍ତି, ଆପଣ ଏକ ସମୟରେ ଅନୁଭବ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହୁଅନ୍ତି ଯେ ଉପରୁ ଶକ୍ତି ବାସ୍ତବତା ଉପ-ସ୍ତରରେ ଅବତରଣ କରିବା ଉଚିତ୍ ଏବଂ ଥରେ ଭାଙ୍ଗିବା ଉଚିତ୍ । ସବୁ, ଶେଷ ଉପାୟରେ, କର୍ମଶୃଙ୍ଖଳା ।

ମନୁଷ୍ୟ କୁ ଆଉ କଷ୍ଟ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ, ମନୁଷ୍ୟ ଆଉ କଷ୍ଟ ଭୋଗିବ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ମନୁଷ୍ୟ, ଯିଏ ଆଉ କଷ୍ଟ ଭୋଗିବ ନାହିଁ, ଗ'ର ଏବଂ ଆତ୍ମା ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସଂଘର୍ଷରେ ଆଗରୁ କଷ୍ଟ ଭୋଗିବ । ଏବଂ ଏହା ହେଉଛି, ଗଞ୍ଜ ଦୈନନ୍ଦିନ ବାସ୍ତବତାରେ, ମୁଁ ଯାହା ଜାଣିଛି ଗହା ସେ ଅନୁଭବ କରିବେ ।

ଏବଂ ଯେଉଁମାନେ ମୁଁ ଯାହା ଜାଣିଛି ଗହା ଅନୁଭବ କରିଛନ୍ତି, ସେମାନେ ମୁଁ ଯାହା ଜାଣିଛି ଗହା ବୁଝିଛନ୍ତି ଏବଂ ଅନୁଭବ କରିଛନ୍ତି ଯେ ସେମାନେ ଯାହା ବୁଝିଛନ୍ତି ଗହା ସଠିକ୍ ଅଟେ । କାରଣ ଆସନ୍ତକାଳିନି ମନୁଷ୍ୟ ଆଉ ପଞ୍ଚମ ଜାତିର ନୁହଁନ୍ତି, ଏବଂ ପଞ୍ଚମ ଜାତି ପାଇଁ ଲାଗୁ ହୋଇଥିବା ଆତ୍ମାର ନିୟମ ଆଉ ଗଞ୍ଜ ଉପରେ ଲାଗୁ ହେବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଆସନ୍ତକାଳିନି ମଣିଷ ଜୀବନକୁ ବୃଦ୍ଧତା ଠାରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନ ଢଙ୍ଗରେ ବୁଝିବା ଦରକାର ।

ଏବଂ ଯେତେବେଳେ ମୁଁ କହୁଛି ଯେ ଆସନ୍ତକାଳିନି ମଣିଷ ଜୀବନକୁ ପୁରୁଣା ମଣିଷଠାରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନ, ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନୂଆ ଢଙ୍ଗରେ ବୁଝିବା ଦରକାର, ମୁଁ ଠିକ୍ ଏତିକି ବୁଝାଉଛି । ଯାହାଦ୍ରାବୀ ଶିକ୍ଷାଆଡ଼ପ୍ରରେ, ପରିବର୍ତ୍ତନ ସମୟରେ ଆଜିର ମଣିଷ ପଛକୁ ନ ଚାହିଁବା ଶିଖିବା ଦରକାର, କିମ୍ବା ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଭାଷାରେ, ଆସନ୍ତକାଳିନି ମଣିଷ ବୃଦ୍ଧତାକୁ ପଛକୁ ନ

ଗୃହିତା ଶିଖିବା ଉଚିତ୍ ।

ଆସନଗଜାଲିର ମନୁଷ୍ୟ ଆସନଗଜାଲିର ଜୀବନ, ଆଜି ବଞ୍ଚିବା ଶିଖିବା ଦରକାର ଏବଂ ଗତକାଲିର ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଆଧାରରେ ଆଜି ଆଉ ନିଜ ଜୀବନ ବଞ୍ଚିବାକୁ ହେବ ନାହିଁ । ଏବଂ ଏହି ଅବସ୍ଥା ନିରପେକ୍ଷ ଅଟେ ଏବଂ ଆସନଗଜାଲିର ମଣିଷ ଡକ୍ଟର ଦ୍ୱାରା ବଞ୍ଚିବ । ଏବଂ ଆସନଗଜାଲିର ଲୋକମାନେ, ଯେଉଁମାନେ ଏହି ସର୍ତ୍ତଗୁଡ଼ିକୁ ବଞ୍ଚାଇଥାନ୍ତେ ଏବଂ ଏହି ନୂତନ ପରିସ୍ଥିତିର ନିୟମକୁ ବୁଝିଥାନ୍ତେ, ସେମାନେ ସେମାନଙ୍କର ଭୌତିକ ପଦାର୍ଥକୁ ଅମର କରିବାର ଶକ୍ତି ପାଇବେ ।

ଯଦି ସେଗୁଡ଼ିକୁ ନଷ୍ଟ କରିବାର ଦୃଶ୍ୟ ଆପଣଙ୍କର ଅଛି, ତେବେ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଅତିକ୍ରମ କରିବାର ଦୃଶ୍ୟ ଆପଣଙ୍କ ପାଖରେ ଅଛି । ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ପାଖରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଧୂସ କରିବାର ଦୃଶ୍ୟ ଅଛି, ତେବେ ଆପଣଙ୍କର ନିଜ ସମ୍ପ୍ରଦାୟକୁ ଅତିକ୍ରମ କରିବାର ଦୃଶ୍ୟ ଅଛି । କିନ୍ତୁ ପୂର୍ବରୁ ଆପଣଙ୍କୁ ଆତ୍ମନିନ୍ଦା ଭାବରେ କହିବାକୁ ପଡ଼ିବ, କାରଣ ଏହି ଦର୍ଶନ ଏକ ମାନସିକ ଦର୍ଶନ ନୁହେଁ, ଏହି ଦର୍ଶନ ନିଜ ଭିତରେ ଏକ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଅନୁଭବ, ନିଜ ଭିତରେ ଆତ୍ମ-କେନ୍ଦ୍ରିତ, ଯାହାର ପରିଣାମ ହେଉଛି ଆପଣଙ୍କ ଜୀବନର କୌଣସି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ, ଆପଣ ପୁରୁଣା ଜୀବନର ଅଧ୍ୟାୟକୁ ଅନୁଭବ କରିଛନ୍ତି ।

ଏବଂ ପୁରୁଣା ଜୀବନଶୈଳୀର ଅଧ୍ୟାୟକୁ ଅନୁଭବ କରିବା ପରେ, ତୁମେ ମୋ ପରି, ଏକାକୀ, ଏକାକୀ, କେବଳ ଆତ୍ମାରେ ସମାନ ଆତ୍ମା ଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କ ସହିତ ଜଡ଼ିତ ଏବଂ ଯେକୌଣସି ପରିସ୍ଥିତି ପାଇଁ ପୂର୍ବଦୃଷ୍ଟି, ଅର୍ଥାତ୍ ଯେକୌଣସି କମ୍ପାନୀ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ପୂର୍ବଦୃଷ୍ଟି ହେବ, ଯାହା ଅଦୃଶ୍ୟ ଶକ୍ତି ସହିତ ଯୋଗାଯୋଗ କରିବା ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ନିଜ ଭିତରେ ଆବଶ୍ୟକ ଶକ୍ତି ଜାଗରତ କରିବ ।

ତେଣୁ ଆଜିକାଲିର ସମସ୍ୟା, ପରଦିନର ସମସ୍ୟା, ଆପଣ କଳ୍ପନା କରିବା ଠାରୁ ବହୁତ ବଡ଼, କିନ୍ତୁ ଯଦି ଆପଣ ନୂଆ ନିୟମ ଜାଣିନାହାନ୍ତି ତେବେ ଏହା ବହୁତ ବଡ଼ ଅଟେ ।

ଯଦି ଆପଣ ନୂତନ ନିୟମଗୁଡ଼ିକୁ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ ଯାହା ଆଉ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ନୁହେଁ, ତେବେ ସେଗୁଡ଼ିକ କେବଳ ଏକ ଯୋଡ଼ା, ଏକ ଉପଦ୍ରବ, ଯାହା ସହିତ ତୁମର ବାକି ଜୀବନ ବଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ।

କିନ୍ତୁ ଯଦି ଆପଣ ନୂଆ ନିୟମ କୁ ଜାଣନ୍ତି ଏବଂ ନୂତନ ନିୟମଗୁଡ଼ିକୁ କରନ୍ତି, ତେବେ ଆପଣ ଆପଣଙ୍କ ଗରିପାଖରେ ଜୀବନ ନିର୍ମାଣ କରିବାର ଶୈଳୀକୁ ନଷ୍ଟ କରିଦେବେ ଏବଂ ଧୀରେ ଧୀରେ, ଆପଣ ଏକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନୂତନ ଜୀବନ ବଞ୍ଚିବା ଆରମ୍ଭ କରିବେ, ମୁଁ ନୂଆ କହିବି ନାହିଁ, କାରଣ ଏକ ନୂତନ ଜୀବନ ଏବଂ ଏକ ନୂତନ ଜୀବନ ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଅଛି । ପୁରୁଣା ଜୀବନରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିଛି ନୂଆ ଜୀବନ । ଏକ ନୂତନ ଜୀବନ ହେଉଛି ଏକ ଜୀବନ ଯାହାର ପୁରୁଣା ଜୀବନ ସହିତ କୌଣସି ସମ୍ପର୍କ ନାହିଁ ।

ଏବଂ ଯେତେବେଳେ ମନୁଷ୍ୟ ଏକ ନୂତନ ଜୀବନ ବଞ୍ଚେ, ସେ ନୂତନ ଜୀବନକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଅସମର୍ଥ, କାରଣ ଉଦ୍ଭିଦ ମଧ୍ୟରେ ଫର୍ମ ପାର୍ଥକ୍ୟର ଭରମ ପୁରୁଣା ଜୀବନ ପରି, ନୂତନ ଜୀବନ ପାଇଁ ମହାନ ଅଟେ ।

କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ମନୁଷ୍ୟ ନୂତନ ଜୀବନ ଯାପନ କରେ, ସେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନ୍ୟ ଏକ ସମୟରେ ଅଛି, ଏବଂ ନିଜ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଜିନିଷ ଉପରେ ଗଢ଼ିତ ଅଧିକାର ନାହିଁ ।

ଏବଂ ଯେତେବେଳେ ମନୁଷ୍ୟ ଅନୁଭବ କରେ ଯେ ଗଢ଼ିତ ନିଜ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଜିନିଷ ଉପରେ ଅଧିକାର ନାହିଁ, ସେ ନୂତନ ଜୀବନର ନିରପେକ୍ଷ ସ୍ୱାଧୀନତାକୁ ଅନୁଭବ କରେ, ଏବଂ ବୁଦ୍ଧି ଏବଂ ବୁଦ୍ଧି ମାଧ୍ୟମରେ ସେ ଏହି ଜୀବନକୁ ବଞ୍ଚିପାରିବ ନାହିଁ ଏବଂ ଏହାକୁ ବୁଝିପାରିବ ନାହିଁ, ଏହା ଗଢ଼ିତ ଭିତରେ ଥିବା କମ୍ପାନୀ ମାଧ୍ୟମରେ, ଯାହା ଗଢ଼ିତ ମନ, ଗଢ଼ିତ ଭାବନା, ଗଢ଼ିତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ଗଢ଼ିତ ବିଷୟବସ୍ତୁକୁ ସଂଗଠିତ କରେ ।

ଏକ ନୂତନ ଜୀବନ ଏକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନୂତନ ଜୀବନ, ଏହା ଏକ ଜୀବନ ଯାହା ଆପଣଙ୍କର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ନୁହେଁ, ଏହା ଏକ ଜୀବନ ଯାହା ଏକ ପୂର୍ବଦୃଷ୍ଟି, ଯାହା ଆପଣଙ୍କ ଭିତରେ ଥିବା ଶକ୍ତିର ପୂର୍ବଦୃଷ୍ଟି, ଯାହା ଆପଣଙ୍କ ଭିତରେ ଥିବା ଶକ୍ତିର ପୂର୍ବଦୃଷ୍ଟି, ଯାହା ଏହାକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବା ପାଇଁ ଆପଣଙ୍କ ଭିତରେ ଥିବା ଶକ୍ତି ଦ୍ୱାରା ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ କରାଯାଏ । ନୂତନ ଜୀବନରେ ଅହଂକାର ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ନାହିଁ, କିମ୍ବା କମ୍ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ; ନୂତନ ଜୀବନରେ, ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱକୁ ଅନୁଭବ ହୁଏ ନାହିଁ, କିମ୍ବା କମ୍ ଅନୁଭବ ହୁଏ ନାହିଁ; ନୂତନ ଜୀବନରେ, କେବଳ ଆତ୍ମା ଅହଂକାର ସହିତ ଭାଇବନ୍ଧୁତ୍ୱ ସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ ରହିଥାଏ, ଯାହା ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱକୁ ସହିତ ଭାଇବନ୍ଧୁତ୍ୱ ସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ ଥାଏ, ଯାହା ଦ୍ୱାରା ଏକ ଅକ୍ଷୟ ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ, ଏବଂ ଏହି ଅକ୍ଷୟ ମାଧ୍ୟମରେ ଆପଣଙ୍କୁ ଦିଆଯାଇଥିବା କିଛି ସମ୍ବେଦନ ଶକ୍ତିକୁ ଅତିକ୍ରମ କରେ, ଏବଂ ଏହି ଶକ୍ତିକୁ ହିଁ ଆପଣ ବଞ୍ଚିଥାନ୍ତି; ଏହା ହେଉଛି ଏହି ଶକ୍ତି ଯାହାକୁ ଆପଣ ଖାଇବାକୁ ଦିଅନ୍ତି; ଏହା ହେଉଛି ଏହି ଶକ୍ତି ଯାହାକୁ ତୁମ୍ଭେ ପଦାର୍ଥରେ ଅବତରଣ କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରୁଛ, ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ଆତ୍ମା ।

ଏବଂ ଯେତେବେଳେ ନୂତନ ଜୀବନରେ ମନୁଷ୍ୟ ପଦାର୍ଥରେ ଅବତରଣ କରେ, ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ଆତ୍ମା: କୌଣସି ଆତ୍ମା ଯାହା ଏହାର ବିରୁଦ୍ଧରେ ଅଛି, ଏବଂ ଏହି ଆତ୍ମାର ଆଲୋକ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଥିବା କୌଣସି ଆତ୍ମା, ସେହି ସ୍ୱାଧୀନରେ ପୂର୍ବଦୃଷ୍ଟି କରିପାରିବ ନାହିଁ ଯେଉଁଠାରେ ଏହି ମନୁଷ୍ୟ ବିକଶିତ ହୁଏ ଏବଂ ଅଗ୍ରଗତି କରେ, କାରଣ ଏହି ସ୍ୱାଧୀନ ଅପରିବର୍ତ୍ତନୀୟ ଅଟେ, କାରଣ ଏହି ସ୍ୱାଧୀନ ହେଉଛି ଆଲୋକ ।

ତେଣୁ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ସରଳ, ଦୈନନ୍ଦିନ ଜିନିଷ ବୁଝାଉଛି: ମୁଁ ସମସ୍ୟା ବିଷୟରେ କହୁଛି, ଏବଂ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ସମସ୍ୟାର ଗୁରୁତ୍ୱ ବୁଝାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛି, ଆପଣଙ୍କୁ ଏକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ଦେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛି ଯାହା ମାନବିକ ନୁହେଁ, ବରଂ ଆତ୍ମାର ନିୟମର ବାସ୍ତବତା ବିଷୟରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସତେଜଗତ ପରିଣାମ ।

ଯେତେବେଳେ ମୁଁ କହୁଛି, କୁହାଯିବ ପକାଇଦିଅ, ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଦୁଃଖର କାରଣକୁ ନଷ୍ଟ କରିବା - ଏହା ଏହି ନିୟମକୁ ପୂର୍ବଦୃଷ୍ଟି କରିବାର ଏକ ଉପାୟ, କିନ୍ତୁ ଅନେକ, ଅଭିଜ୍ଞ ଅଭାବରୁ ଆରମ୍ଭରୁ, କୁହାଯିବ ଭିତରକୁ ରଖି ସେମାନଙ୍କ ଆତ୍ମଗୁଠି କାଟିଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଏହା ଅଭିଜ୍ଞତର ଏକ ଅଂଶ, ଏବଂ ଅଭିଜ୍ଞତ ସହିତ ତୁମେ କୁହାଯିବ ଭିତରକୁ ପକାଇବାକୁ ଶିଖି

ଏବଂ କାହାର ଆଞ୍ଜୁଠି କାଟିବ ନାହିଁ ।

ଚେତନା ସୁଜନଶୀଳ, ବିନାଶକାରୀ ନୁହେଁ; ଚେତନା ହେଉଛି ସୌହାର୍ଦ୍ଦିୟ । ଦୈନନ୍ଦିନ ସମସ୍ୟା, ଆପଣାତ୍ମକ ସମସ୍ୟା, ଭରମ, ଆପଣାତ୍ମକ ଭିତରେ ଥିବା ମନ ଦସ୍ତାବିଜ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା ଭରମ, ଆପଣାତ୍ମକ ଆପଣାତ୍ମକ ଭାବନାର ସ୍ଵରୂପରେ ପହଞ୍ଚିବା ପାଇଁ, ଏବଂ ଚାହେଁ ପରି, ଆପଣ ଆପଣାତ୍ମକ ସମୟ ବୁଲିବାରେ ବିଭକ୍ତହୁଅନ୍ତୁ ।

ଯେତେବେଳେ ମୁଁ କହୁଛି ଯେ ଆସନ୍ତକାଳିର ମନୁଷ୍ୟ ନିଜର ହେବ ନାହିଁ, ମୁଁ ପ୍ରକାଶନ ମନୁଷ୍ୟ ଅଜ୍ଞାତ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ସତ୍ୟ କହୁଛି । ଆସନ୍ତକାଳିର ମଣିଷ ନିଜ ଅଧୀନରେ ରହିବ ନାହିଁ, ଏବଂ ଆପଣାତ୍ମକ ଅନୁଭୂତିରେ, ଆପଣ ଏପରି ମୁହୂର୍ତ୍ତ ପାଇଁ ଯେତେବେଳେ ଆପଣ ଅନୁଭବ କରିଛନ୍ତି ଯେ ଆପଣ ନିଜର ନୁହଁନ୍ତି, ଏବଂ ଏହି ସଚେତନତା ବହୁତ ବଡ଼ ଏବଂ ଏହା ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ହେବାରେ ଲାଗିଛି ।

ଏବଂ ଯେତେବେଳେ ଆମେ ଆଉ ନିଜ ଅଧୀନରେ ନଥାଉ ସେତେବେଳେ ଆମେ ନିଜ ବିଷୟରେ ଭଲ ଅନୁଭବ କରିଥାଉ; ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମେ ନିଜ ର ହୁଅନ୍ତି, ଆମେ ଆମ ତତ୍ତ୍ଵରେ ନିଜ ଲଗାଇଥାଉ, କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ଆମେ ଆଉ ନିଜ ସହିତ ଜଡ଼ିତ ନାହିଁ, ଆମେ ନିଜ ବିଷୟରେ ଭଲ ଅନୁଭବ କରିଥାଉ । କିନ୍ତୁ ଅହଂକାର ଗହା ଗହେଁ ନାହିଁ, କାରଣ ଅହଂକାର ନିଶ୍ଚିତ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ଯେ ଏହା ମନରେ ଅଛି, ଏହା ଭାବନାରେ ଅନୁଭବ କରେ, ଏହା ପଦାର୍ଥରେ ବାସ କରେ; ଅହଂକାର ନିଶ୍ଚିତ ହେବା ଦରକାର ଯେ ଏହା ଜାଣିପାରେ । ସତ୍ୟ ନିଶ୍ଚିତ ହେବା ଦରକାର ଯେ ତାତ୍ତ୍ଵ ସମ୍ପ୍ରାମାଣ୍ୟ ତାତ୍ତ୍ଵ ଭଲ ପାଆନ୍ତି, ପୁରୁଷ ନିଶ୍ଚିତ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ଯେ ତାତ୍ତ୍ଵ ପତ୍ନୀ ବିଶ୍ଵାସୀ ଅଟନ୍ତି; ଆମକୁ ନିଶ୍ଚିତ ହେବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି, କିନ୍ତୁ ଏହି ନିରାପତ୍ତ ଅସ୍ଵାଭାବିକ ଅଟେ ।

କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ଦୁଇଟି ଜୀବ ଜୀବନରେ ବଞ୍ଚନ୍ତି ଏବଂ ଗୋଟିଏ ନିଜ ନୁହେଁ ଏବଂ ଅନ୍ୟଟି ନିଜର ନୁହେଁ, ଗୋଟିଏ ଅନ୍ୟର ନୁହେଁ, ଏବଂ ଯେତେବେଳେ ଜଣେ ପୁରୁଷ ଆଉ ତାତ୍ତ୍ଵ ପତ୍ନୀତ୍ମକର ନୁହେଁ ଏବଂ ତାତ୍ତ୍ଵ ପତ୍ନୀ ଆଉ ତାତ୍ତ୍ଵକର ନୁହେଁ, ସେତେବେଳେ ତାତ୍ତ୍ଵ ଆଉ ଅଧିକାର ର ଦୁଃଖ ନାହିଁ । ଯେତେବେଳେ ପିଲାମାନେ ଆଉ ଆମର ନୁହେଁ, ଆମେ ଆଉ ଅଧିକାର ର ଯତ୍ନରେ ଭୋଗିନାହିଁ ।

ମୁଁ ଯାହା କହୁଛି ଗହା କମ୍ପାନୀରେ ଅଛି, ବୁଝିବାର ମାନସିକ ପଦ୍ଧତିରେ ନୁହେଁ । ଯାହାକୁ ଶବ୍ଦରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା କଷ୍ଟକର ଗହା ହେଉଛି କମ୍ପାନୀର ବାସ୍ତବତା । ଯାହାକୁ ଶବ୍ଦରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ସହଜ ଗହା ହେଉଛି ରୂପ ।

ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ଯାହା କହିବାକୁ ଚାହୁଁଛି ଗହା କେବେ ବି କହୁନାହିଁ, ଏହା ମୁଁ କହିପାରିବି ନାହିଁ ଯାହା ମୁଁ କହିବାକୁ ଚାହୁଁଛି, କିନ୍ତୁ ମୋର ଏହା କହିବାର କ୍ଷମତା ଅଛି, କାରଣ ମୋର କମ୍ପାନୀର ଶକ୍ତି ଅଛି । ତେଣୁ କମ୍ପାନୀ ଆକାରକୁ ଡେଇଁ ବା ଛେନା ଭାଙ୍ଗି ଫସଲ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଏଥିରେ ଥିବା ଶବ୍ଦକୁ ବୁଝିବା ପାଇଁ ଅପେକ୍ଷା କରନ୍ତୁ ।

ସବୁ କିଛି କୁହାଯାଇପାରେ, ଏପରିକି ଯାହା ବୁଝିହେବ ନାହିଁ, ଗହା କେବଳ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଉପାୟରେ କହିବାର ପରାମର୍ଶ । ଏବଂ ମୁଁ ଆପଣମାନଙ୍କୁ ଦିନେ ଚାହୁଁଛି ଯେ, ତୁମ୍ଭେମାନେ ଆଉ ନିଜକୁ ଅନୁଭବ କର ନାହିଁ, ଆଉ ନିଜକୁ ଦେଖନ୍ତୁ ନାହିଁ, ତୁମ୍ଭେମାନେ "ମୁଁ" କ'ଣ ଗହା ଆଉ ଜାଣନ୍ତୁ ନାହିଁ, ତୁମ୍ଭେମାନେ "ଅହଂକାର" କ'ଣ ଗହା ଆଉ ଜାଣନ୍ତୁ ନାହିଁ, ମୁଁ ତୁମ୍ଭେମାନଙ୍କୁ ସେସବୁ କାମନା କରୁଛି । କିନ୍ତୁ ସେଦିନ ନି ଆସିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜାଣିରଖନ୍ତୁ ଯେ ଆପଣ ଧୀରେ ଧୀରେ ଏହା ଆତ୍ମକୁ ଗତି କରୁଛନ୍ତି । ଏବଂ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ଯାହା କହୁଛି ଗହା ଆପଣଙ୍କୁ ଏହି ବାସ୍ତବତାର ସୂକ୍ଷ୍ମତାକୁ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ।

ପୃଥିବୀର ମଣିଷ, ଆମର ଧାରଣା ଅଛି ଯେ ଆମ ଜୀବନର ଯେକୌଣସି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ, ଆମେ ନିଜକୁ ଆମ ଜୀବନର କୌଣସି ସ୍ଵାଧୀନରେ ସ୍ଵାଧୀନ କରିପାରିବା, ଏହି ଭାବନା ଏତେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଯେ ଏହା ଆମ ଭିତରେ, ଏକ ଶକ୍ତି, ଏକ ଭାବନା ସୃଷ୍ଟି କରେ ଏବଂ ଏହି ଭାବନା ଆପେ ଆପେ ଆମକୁ ବନ୍ଦୀ କରିଦିଏ । ପୃଥିବୀର ସର୍ବୋତ୍ତମ କାରଣ ପାଇଁ ମଣିଷ ପୂର୍ବଦିନ ନିଜକୁ ବନ୍ଦୀ କରିରଖିଥାଏ; ସୌଭାଗ୍ୟବଶତଃ, ସକ୍ଷେପିତ ଯାହା କହିଥିଲେ ଗହାର ବିପତ୍ତ, ମନୁଷ୍ୟ ନିଜକୁ ଜାଣି ପାରିବ ନାହିଁ । ଚମତ୍କାର, ମନୁଷ୍ୟର ଦର୍ଶନ; ଚମତ୍କାର, ଦର୍ଶନ, କାରଣ ସେମାନେ ମନୁଷ୍ୟକୁ ସେଠାକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଉପକରଣ ନ ଦେଇ ସେ କ'ଣ ହେବା ଦରକାର ଗହାର ଆଶା ଦେବାରେ ସଫଳ ହୋଇଛନ୍ତି ।

ଦର୍ଶନ ଠିକ୍ ଅଛି, କାରଣ ଏହା ଆପଣଙ୍କୁ ଅନ୍ୟ ଦାନ୍ତ ଦେବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଦାନ୍ତ ବାହାର କରେ, କିନ୍ତୁ ଚେତନା ଆହୁରି ସୂକ୍ଷ୍ମ, କାରଣ ଏହା ଉଭୟ ଦାନ୍ତ ବାହାର କରେ ଏବଂ ଆପଣଙ୍କୁ କିଛି ବାକି ନାହିଁ ।

ତେଣୁ ଅବଧାର ଶେଷ ପାଇଁ, ମୁଁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବାକୁ ଚାହେଁ ଯେ ମନୁଷ୍ୟ ଏହାକୁ ନ ଜାଣି କିପରି ନିଜକୁ କ୍ଷତି ପହଞ୍ଚିରଖିଥାଏ ।

ପୂର୍ବପତଃ, ମନୁଷ୍ୟ ନିଜକୁ କ୍ଷତି ପହଞ୍ଚିରଖିଥାଏ, କାରଣ ସେ ନିଜକୁ ବୁଝିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରେ । ନିଜକୁ ବୁଝିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ସମୟରେ ସେ ନିଜକୁ ବୁଝିବା ପାଇଁ କୌଣସି ଖୋଜିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି ଏବଂ ନିଜକୁ ବୁଝିବା ପାଇଁ କୌଣସି ଆବିଷ୍କାର କରିବାରେ ସେ ନିଜ ବିଷୟରେ ବୁଝିବାରେ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଯାଆନ୍ତି, ଯାହାଦ୍ଵାରା ସେ କେବେ ବି ନିଜକୁ ବୁଝିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ ।

ଆତ୍ମ-ବୁଝାମଣା ହେଉଛି ମନୁଷ୍ୟର ଏକ ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ ପରମ୍ପରା; ଏହା ହେଉଛି ଏକ ପରମ୍ପରା ଯାହା ମନୁଷ୍ୟର ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ମୂଲ୍ୟବାନ; ଏହା ଏକ ପରମ୍ପରା ଯାହାକୁ ମନୁଷ୍ୟର ସମାଜରେ ପରମ୍ପରା ବୋଲି ବିବେଚନା କରାଯାଏ, କିନ୍ତୁ ମନୁଷ୍ୟର ବାସ୍ତବତାରେ, ଏହା ଏକ ଅସମ୍ଭବ ପରମ୍ପରା । ଏହା ଏକ ପରମ୍ପରା ଯାହା କରମାଗତ ଭାବରେ ଆଂଶିକ ବିଫଳତା ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ, କାରଣ ମନୁଷ୍ୟ ନିଜକୁ ବୁଝିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ସମୟରେ ନିଜକୁ ଭୁଲ ସୂଚନା ଦେବା ପୂର୍ବକରିୟାରେ ବାଧ୍ୟ ହୁଏ ଏବଂ ନିଜକୁ ଭୁଲ ସୂଚନା ଦେବାରେ, ସେ ନିଜ ବିଷୟରେ ଆଉ ଏକ ଭରମ ସୃଷ୍ଟି କରେ, ଇତ୍ୟାଦି ।

ମନୁଷ୍ୟ ନିଜକୁ ଜାଣିବା ପାଇଁ, ସେ ନିଜ ମସୃତ୍ୟକୁ ନିଜ ସହିତ ଯୋଡ଼ିବାକୁ ଶିଖିବା ଉଚିତ୍, ଏବଂ ଯେତେବେଳେ ସେ ଏହା ଶିଖିଥାଏ, ସେ ନିଜ ବିରୋଧରେ ପ୍ରତିକୃତ୍ୟା ପ୍ରକାଶ କରିବା ଆରମ୍ଭ କରେ, କାରଣ ସେ ଦେଖିବା ଆରମ୍ଭ କରେ ଯେ ସେ ନିଜକୁ ବୁଝିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ପୂର୍ବରୁ କେଉଁଠାରେ ସେ କରିପାରିଲେ ନାହିଁ; ଏବେ ନିଜ ମସୃତ୍ୟକୁ ନିଜ ସହ ନ ରଖି ସେ ନିଜ ଅଜ୍ଞତାରେ ନିଜକୁ ଦେଖିବା ଆରମ୍ଭ କରିଦିଏ ।

ଧୀରେ ଧୀରେ ନିଜ ମସୃତ୍ୟକୁ ନିଜ ସହ ନ ରଖି ସେ ନିଜ ଅଜ୍ଞତାରେ ନିଜକୁ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ଦେଖାନ୍ତି ଏବଂ ସମୟକ୍ରମେ ସେ ଅନୁଭବ କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିଦିଅନ୍ତି ଯେ ଗଞ୍ଜ ଭିତରେ କ'ଣ ଅଭାବ ରହିଛି; କିନ୍ତୁ ସେହି ସମୟରେ, ଯଦି ସେ ଗଞ୍ଜ ଭିତରେ ଥିବା ଅଭାବକୁ ଗଫାଭୀରତର ସହ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି, ତେବେ ସେ ପୁଣି ସେହି ଖେଳ ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଗଞ୍ଜ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅନୁସନ୍ଧାନର ପରବର୍ତ୍ତୀ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ।

ମନୁଷ୍ୟର ନୂତନ ଫର୍ମୁଲାରେ, ସେ ନିଜ ମସୃତ୍ୟକୁ ନିଜ ସହିତ ଯୋଡ଼ିବାକୁ ଶିଖିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ, ବରଂ ନିଜ ଜୀବନକୁ ବଞ୍ଚିବା ଏବଂ ନିରୀକ୍ଷଣ କରିବା ଉଚିତ୍ ଯେ ସେ ଯାହା କରନ୍ତି ତାହା ଅନୁଭୂତିର ଏକ ଅଂଶ ଅଟେ ଯାହା ଗଞ୍ଜ କମ୍ପାନୀକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବା ପାଇଁ ବଞ୍ଚିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଯଦି ସେ ସଚେତନ ହୁଅନ୍ତି, କାନ୍ଧର ଅନ୍ୟ ପାର୍ଶ୍ୱ ବିଷୟରେ ସଚେତନ ହୁଅନ୍ତି, ଗଞ୍ଜ ଦୈନିକ ଜୀବନରେ ପ୍ରଭାବ ପକାଇବେ, ସେହି ସମୟରେ ସେ ଗଞ୍ଜ ମସୃତ୍ୟକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବେ ନାହିଁ, ତେବେ ସେ ଗଞ୍ଜ ମୁଖିତା, ଗଞ୍ଜ ଭୁଲ ବଞ୍ଚିବେ ଏବଂ ଏହି ଭୁଲଗୁଡ଼ିକ ଧୀରେ ଧୀରେ ହ୍ରାସ ପାଇବ ।

ପଛ କୋଣରେ ଥିବା ମହିଳାଙ୍କ ଉଦ୍ଦାହରଣ ଦେଖି, ଶୂନ୍ୟତା ଏକ୍ସା, ଶୂନ୍ୟତା ଏକ୍ସା ଜଣେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭାବପୂର୍ବକ ପୁରକାରର ମହିଳା । ଜଣେ ମହିଳା ଯିଏ ଦୀର୍ଘ ଦିନ ଧରି ନିଜ ଅବସ୍ଥାରେ ଉନ୍ନତି ଆଣିବାକୁ, ନିଜ ଆତ୍ମନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଅବସ୍ଥାରେ ଉନ୍ନତି ଆଣିବାକୁ, ନିଜର ଆତ୍ମନିୟନ୍ତ୍ରଣ ସୂଚକକୁ ବୁଝିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରି ଆସୁଛନ୍ତି ।

ସେ ସେଠାକୁ ଯିବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ଉପାୟ ଖୋଜୁଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଗଞ୍ଜ ଭାବନା ଏତେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଥିଲା, ଯେତେବେଳେ ବି ସେ ଆଗକୁ ବଢ଼ୁଥିଲେ, ଗଞ୍ଜ ଅନୁଭବ ହେଉଥିଲା ଯେ ସେ ପଛକୁ ଗତି କରୁଛନ୍ତି, କାରଣ ଯେତେବେଳେ ବି ସେ ଆଗକୁ ବଢ଼ିଲେ, ଗଞ୍ଜ ଅନୁଭବ ହେଲା ଯେ ସେ ଆଗକୁ ଆଗକୁ ବଢ଼ିନାହାନ୍ତି ।

ତଥାପି ଯେତେବେଳେ ବି ଆମେ ଆଗକୁ ବଢ଼ିଥାଉ, ଆମେ ଆଗକୁ ବଢ଼ିଥାଉ; ଜୀବନରେ ଆମେ କେବେ ପଛକୁ ଯାଇନଥାଉ, ଏହା ଅହଂକାରର ଭରମ । ଜୀବନରେ ଆମେ ସବୁବେଳେ ଆଗକୁ ବଢ଼ିଥାଉ, କିନ୍ତୁ ଯାହା ହୁଏ ତାହା ହେଉଛି ଯେ ଆମେ ଯେତେ ଶୀଘ୍ର ଗଞ୍ଜ ସେତେ ଦ୍ରୁତ ଗତିରେ ଆଗକୁ ବଢ଼ୁନାହୁଁ; ଆମେ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଭଳି ଦ୍ରୁତ ଗତିରେ ଆଗକୁ ବଢ଼ୁନାହୁଁ, ଏବଂ ଗଂପରେ ସେମାନେ ଆମ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ତୁଳନାରେ ଦ୍ରୁତ ଗତିରେ ଆଗେଇ ଯାଆନ୍ତି ନାହିଁ; ତେଣୁ ଅନ୍ୟମାନେ ସର୍ବଦା ଆମ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ତୁଳନାରେ ଦ୍ରୁତ ଗତିରେ ଆଗେଇ ଯାଆନ୍ତି ଏବଂ ଆମେ ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ତୁଳନାରେ ସର୍ବଦା ଧୀରେ ଧୀରେ ଆଗକୁ ବଢ଼ିଥାଉ, ଏହା ଅହଂକାରର ଭରମ ।

ତେଣୁ ମହିଳା ଜଣକ କେବଳ ନିଜ ବେଗରେ, ଗଞ୍ଜ ପାଇଁ ଯେଉଁ ବେଗ ସବୁଠାରୁ ଭଲ, ଭାବନାତ୍ମକ ସନ୍ତୁଳନ ପାଇଁ, ମାନସିକ ସନ୍ତୁଳନ ପାଇଁ ଯେଉଁ ବେଗ ସବୁଠାରୁ ଭଲ ତାହା ହିଁ ଆଗକୁ ବଢ଼ିଥାଏ । ଏହା ଏତେ ଦ୍ରୁତ ଗତିରେ ଗତି କରିବାର ପ୍ରଶ୍ନ ନୁହେଁ ଯେ ତୁମେ ତୁମର ମନୋବଳ ଭାଙ୍ଗିବ, ଏହା କେବଳ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବାର ପ୍ରଶ୍ନ ।

ତେଣୁ, ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ପାଇଁ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବାର ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଗଳ୍ପ ଅଛି, ଏହାର ଅର୍ଥ ନୁହେଁ ଯେ, ଆପଣଙ୍କ ପାଇଁ, ଆଗକୁ ବଢ଼ିବା ଅନ୍ୟ କାହା ତୁଳନାରେ ଧୀର ଅଟେ, କାରଣ ପ୍ରଗତିର ଗଳ୍ପ ଯାହା ଦର୍ଶାଏ, ତାହା ହେଉଛି ଆପଣ ଯେଉଁ ବେଗରେ ଗୋଟିଏ ରାଜ୍ୟରୁ ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟକୁ ଯାଆନ୍ତି ତାହା ନୁହେଁ, ବରଂ ଆପଣଙ୍କୁ ଖୁସି ରହିବା, ନିଜ ବିଷୟରେ ଭଲ ଅନୁଭବ କରିବାର କ୍ଷମା । ଆପଣ ନିଜ ବିଷୟରେ ଯେତେ ଅଧିକ ଭଲ ଅନୁଭବ କରନ୍ତି, ଆପଣ ଯେତେ ଅଧିକ ଅଗ୍ରଗତି କରନ୍ତି, ଆପଣ ନିଜ ବିଷୟରେ ଯେତେ ଅଧିକ ଭଲ ଅନୁଭବ କରନ୍ତି, ସେତେ ଅଧିକ ଆପଣ ଆଗକୁ ବଢ଼ିଥାନ୍ତି । ଏବଂ ଏଠାରେ ଅଞ୍ଚଳରେ ନିୟମ ଅଛି: ଆପଣ ନିଜ ବିଷୟରେ ଯେତେ ଭଲ ଅନୁଭବ କରିବେ, ଆପଣ ସେତେ ଆଗକୁ ଯିବେ । ଅର୍ଥାତ୍ ଆପଣ ନିଜ ବିଷୟରେ ଯେତେ ଭଲ ଅନୁଭବ କରିବେ, ସେତେ ଆଗକୁ ଯିବେ ।

ଏବଂ ମନୁଷ୍ୟ ପାଇଁ ଏହା ବୁଝିବା ଜରୁରୀ ଯେ ସେ ଆଉ ନିଜକୁ ଜାଣିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ମଣିଷର ଚିନ୍ତାଧାରାରେ ଏହା ଏକ ବଡ଼ ବିପ୍ଳବ । ଏହା ଏକ ପାଖାପାଖି ମୋଡ଼, ଯାହା ଗଞ୍ଜ ଶେଷରେ ଏବଂ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ଭାବରେ ନିଜକୁ ପୂର୍ବ ଭଳି ଭାବରେ ଦେଖୁଥିବା ଦୃଷ୍ଟିକୋଣଠାରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖିବାକୁ ପ୍ରରେଣା ଦେଇଥାଏ ।

ଆଗରୁ, ସେ ନିଜକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବା ପାଇଁ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପ୍ରୟାସ ସହିତ ନିଜକୁ ଦେଖୁଥିଲେ ଯାହା କେବେ ବି କିଛି ସୃଷ୍ଟି କରିନଥିଲା, ଏବଂ ବର୍ତ୍ତମାନ ଗଞ୍ଜ ନିଜକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପ୍ରୟାସ ବିନା ନିଜକୁ ଦେଖିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଯାହା କିଛି ଦିନକୁ ନେଇଯାଏ - ଏହା ହେଉଛି ନୂତନ ଶିକ୍ଷାର ଗୁଣାଠି ।

ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ବୁଝିଥାଏ ଯେ ଗଞ୍ଜ ଗଞ୍ଜ ମସୃତ୍ୟକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ, ସେ ପୂର୍ବରୁ ଜଣେ ଜ୍ଞାନୀ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଟନ୍ତି । ସେ ଜ୍ଞାନୀ ଅଟନ୍ତି କାରଣ ସେ ନିଜକୁ ଖୋଜିବା ପାଇଁ ଅହଂକାରର ମହାନ ଦୁଃସାହସିକତାକୁ ବାଦ୍ ଦେଇ ସାରିଛନ୍ତି, ଯାହା କି ଅହଂକାରର ଏକ ବୌଦ୍ଧିକ ଦୁଃସାହସିକ, ପ୍ରାଚୀନମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମର୍ଥନ କରାଯାଇଥିଲା ଏବଂ ଗ୍ରୀକମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ମନୁଷ୍ୟ ଦର୍ଶନ ଗଳ୍ପରେ ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲା । ଗ୍ରୀକମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ମୋର କିଛି ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ମଣିଷର ବୌଦ୍ଧିକ ଏବଂ ଦାର୍ଶନିକ ବିକାଶର ମୂଳରେ ଥିଲେ; ଏହା ଗଞ୍ଜ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପୂରଣ କରିଥିଲା, କିନ୍ତୁ ଆଜି ଏହାର କାରଣ ହଜିଯାଇଛି ।

ମନୁଷ୍ୟକୁ ପୁଣି ଥରେ ଆଟଲାଣ୍ଟିଆନ୍ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ, କିନ୍ତୁ ବିକଶିତ ମାନସିକ ଶରୀର ଥିବା ଜଣେ ଆଟଲାଣ୍ଟିଆନ୍ ହେବା ଦରକାର । ଏବଂ ଥରେ ଆମେ ଏହାକୁ ବୁଝି ଭାବରେ ବୁଝିବା ପରେ: ନିଜକୁ ମାଡ଼ ମାରିବା ପାଇଁ ନୁହେଁ, ଆମେ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ନେବା ଆରମ୍ଭ କରିଥାଉ । ଏହା ଏତେ ସରଳ, ଏହା ମୁଖିତ, କିନ୍ତୁ କଥାଟି ଥିଲା ଜାଣିବା ।

ତୁମ୍ଭେ ମାନବଜାତିର ମହାନ ଆବିଷ୍କାରଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖ, ଏବଂ ତୁମେ ସର୍ବଦା କହୁଛ: ଏହା ଜାଣିବାର ବିଷୟ ଥିଲା... ଏହା

ସବୁବେଳେ ସମାନ ଜିନିଷ ଅଟେ । ଏବଂ ମାନବ ଅନୁଭୂତିର ପରତତ୍ତ୍ୱ କ୍ଷେତ୍ରରେ, ଏହା ସର୍ବଦା ଜାଣିବା ବିଷୟରେ ।

କିନ୍ତୁ ଏହା କେଉଁଠୁ ଆସିଲା?

ଏହା ସବୁବେଳେ ଉପରୁ ଆସିଥାଏ, ଏବଂ ସମୟ ନ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆପଣ ଏହାକୁ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ; ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟ ଆସିଛି, ଏବଂ ଏହା ଦୂରୁତ ଗତିରେ ଚାଲିଛି ।

ଭୌତିକ ସ୍ତରରେ ଅହଂକାରର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ପୁରସ୍କାର ହେଉଛି ଏହି ଅନୁଭବ ଯେ ପୂର୍ବରୁ ଗଞ୍ଜକୁ ଉତ୍ପନ୍ନତାରେ ପକାଇଥିବା ସବୁ କିଛି ଆଉ ଗଞ୍ଜକୁ ଉତ୍ପନ୍ନତାରେ ପକାଇପାରିବ ନାହିଁ । କେହି କେହି ଭିତରୁ ବୁଝିପାରନ୍ତି, କାରଣ ଯେତେବେଳେ ଅହଂକାର ଯଥେଷ୍ଟ ସଚେତନ, ଗଞ୍ଜ ଅନୁଭୂତିରେ ଏବଂ ଗଞ୍ଜ ଅନୁଭୂତିରେ ଯଥେଷ୍ଟ ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ହୁଏ, ଆତ୍ମାର ସରଳତାକୁ ବୁଝିବା ପାଇଁ, ସେ ସେହି ମୁହୂର୍ତ୍ତରୁ ଜୀବନ ବିଷୟରେ ଗଞ୍ଜକର ଧାରଣାକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନ ଉପାୟରେ ଜାଣିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୁଏ । ଯେଉଁଠି ସେ ତରୁଟି ଦେଖିଲେ, ଗୁଣ ଦେଖିଲେ, ଯେଉଁଠି ଗୁଣ ଦେଖିଲେ, ସେଠାରେ ସେ କିଛି ଦେଖନ୍ତି ନାହିଁ ।

ମୁଁ ଏହାକୁ ଫେରିଆସିବି: ଯେଉଁଠାରେ ସେ ତରୁଟି ଦେଖିଲେ, ସେ ଗୁଣବତ୍ତା ଦେଖନ୍ତି, ଏବଂ ଯେଉଁଠାରେ ସେ ଗୁଣବତ୍ତା ଦେଖିଲେ, ସେ କିଛି ଦେଖନ୍ତି ନାହିଁ, କାରଣ ତରୁଟିରୁ ଗୁଣବତ୍ତା, ନିରପେକ୍ଷତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଗ୍ରଗତି ହୋଇଛି । ଏବଂ ଆପଣମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କିଛି ଲୋକ ଏହା ମଧ୍ୟ ବୁଝିଛନ୍ତି ।

ଏବଂ ଯେତେବେଳେ ଅହଂକାର ଦୋଷର ଭରମକୁ ମାରିବାରେ ସଫଳ ହୁଏ, ସେ ଗୁଣବତ୍ତାର ଭରମକୁ ବୁଝିବାକୁ ପୁରସ୍କୃତ ହୁଏ, ଏବଂ ସେ ଆତ୍ମ-ନିରପେକ୍ଷତା ବାଟରେ ଅଛି, ଏବଂ ସେହି ସମୟରେ ସେ ଆଉ ନିଜ ପାଇଁ ଚିନ୍ତିତ ନୁହଁନ୍ତି । ସେଠାରେ, ସେ ଅନୁଭବ କରିବା ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତି ଯେ ସେ ସ୍ୱର୍ଗ ଅଟନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ସେ ଅନୁଭବ କରନ୍ତି ନାହିଁ ଯେ ସେ ଗଞ୍ଜ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଗୌରବ ଉପ୍ରାଣ ସ୍ୱର୍ଗ ଅଟନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ସେ ଅନୁଭବ କରନ୍ତି ଯେ ସେ ଗଞ୍ଜକର ସୁପରମାନସିକ ଚେତନା ମାଧ୍ୟମରେ ସ୍ୱର୍ଗ ଅଟନ୍ତି ।

ଏବଂ ଗ୍ରା'ପରେ, ସେ ନିଶ୍ଚିତ ହେବା ଆରମ୍ଭ କରେ ଯେ ସେ ସ୍ୱର୍ଗ, ଗ୍ରା'ପରେ ଏକ ଅହଂକାର ଯାହା ନିଶ୍ଚିତ ହେବା ଆରମ୍ଭ କରେ ଯେ ସେ ସ୍ୱର୍ଗ, ସେ ବହୁତ ସ୍ୱର୍ଗ ହେବା ଆରମ୍ଭ କରେ; କିଛି ଲୋକ ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ମୁଁ କ'ଣ କହିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ଗହା ବୁଝନ୍ତି ।

ଅହଂକାର ପାଇଁ ଏହି ଅନୁଭବକୁ ସର୍ବଦା ଅନୁଭବ କରିବା ଜରୁରୀ ଅଟେ, କାରଣ ନିଜକୁ ଖୋଜିବା ହେଉଛି ଦୁଃଖ, ଏବଂ ଏହା ଜାଣିବା ଏତେ ସହଜ ଯେ ଆପଣଙ୍କୁ ନିଜକୁ ଖୋଜିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ, ଆପଣଙ୍କୁ କେବଳ ଆପଣ ଯାହା ଅଛନ୍ତି ଗହା ବଞ୍ଚିବାକୁ ପଡ଼ିବ, ଏବଂ ଦେଖନ୍ତୁ ଯେ ଆପଣ ଯାହା ଅଟନ୍ତି ଗହା ପରିବର୍ତ୍ତନ ପୂର୍ବରୁ ଅଛି, ପରିବର୍ତ୍ତନ[ସମ୍ପାଦନ] ।

ଅପରେ ଆପଣ ଏହାକୁ ଦେଖିଲେ, ଆପଣଙ୍କ ପାଖରେ ପ୍ରମାଣ ଅଛି ଯେ ଆପଣ ଯାହା ଥିଲେ, ଆପଣଙ୍କ ଆତ୍ମତତ୍ତ୍ୱର ଅନୁସନ୍ଧାନରେ, ଆପଣଙ୍କ ପରବର୍ତ୍ତୀ ବିକାଶରେ ଆଜି ଆପଣ ଯାହା ଅଛନ୍ତି ଗହା ପାଇଁ ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ଥିଲା । ଯେମିତି ଅତୀତରେ ଆପଣମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କିଛି ଲୋକ ନିଜକୁ କୃତ୍ୟ ଭାବରେ ଦେଖୁଥିଲେ, ଆଜି ଆପଣ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ସିଧା ଅନୁଭବ କରୁଛନ୍ତି ।

ତେବେ କ'ଣ ହେବ? ଅନୁଭୂତିର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଯେଉଁ ଅହଂକାରକୁ ଏଭଳି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଏ, ଗହା ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶର ସତ୍ୟତା ଅଧ୍ୟୟନ ର ଶିକାର ହୋଇଥାଏ:

ଏହା ହୋଇପାରେ କି ମୁଁ ଏତେ ସ୍ୱର୍ଗ? ଏତେ ସ୍ୱର୍ଗ ହେବା ସମ୍ଭବ କି? ଆପଣ ଏକ ଗାତରେ ଅଛନ୍ତି ବୋଲି ଅନୁଭବ କରିବା ସମ୍ଭବ କି? ଆପଣ ଠିକ୍ ଅନୁଭବ କରିବା ସମ୍ଭବ କି ଏବଂ ଗ୍ରା'ପରେ ଆପଣ ଠିକ୍ ଅଛନ୍ତି?

ଅନ୍ୟ ଏକ ପ୍ରଶ୍ନ, ହଠାତ୍ ଏହା ଭୁଲ୍, ହଠାତ୍ ଏହା ଅସ୍ୱାଭାବିକ, ହଠାତ୍ ଏହା ଏକ ଭରମ, ହଠାତ୍ ଏହା ଏକ ପରାମର୍ଶ ।

ତେଣୁ ଅହଂକାର ଉଭୟ ପ୍ରଶ୍ନର ଶିକାର ହୋଇଥାଏ; ଶେଷରେ କୌଣସି ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠୁନାହିଁ; ଏହା କ'ଣ, ଏବଂ ଏହା କ'ଣ ଗହା ପାଇଁ ମାପ କରିବାର ଏକମାତ୍ର ନିୟମ ହେଉଛି ନିଜ ବିଷୟରେ ଭଲ ଅନୁଭବ କରିବା । କିନ୍ତୁ ଏହା ଜାଣିବାର ପ୍ରଶ୍ନ ଥିଲା, ଏବଂ ଅହଂକାର ନିଜେ ଏହା ଜାଣିପାରିବ ନାହିଁ, କାରଣ ଅହଂକାର ନିଜକୁ କିମ୍ବା ନିଜ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱର ଗୁଣବତ୍ତା ରେ ଭିନ୍ନ ଆଣିବା ପାଇଁ ଏକ ମାପ, ଉପକରଣ ଖୋଜୁଛି, ଏବଂ ଅହଂକାର ନିଜେ ଏହାକୁ ପାଇପାରିବ ନାହିଁ କାରଣ ଅହଂକାର ମିଛର ନିୟମ ଅଧୀନରେ ଅଛି, ସମସ୍ତ ପ୍ରତିକୂଳ ବିରୁଦ୍ଧରେ, ସେ ନିଜ ସମ୍ପର୍କରେ, କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ ଏକ ସ୍ତର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯାହା କେବଳ ଏହାର ଚକରେ ଏକ କଥା ରଖିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରେ, ଏହାକୁ ବିକଶିତ କରିବା ପାଇଁ ।

ତେଣୁ ଅହଂକାର ଅନ୍ୟ ଏକ ଅହଂକାରରେ ପ୍ରବେଶ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହୁଏ, ଯାହାର କ୍ଷମତାର ଅଧିକାର ଅଛି, ସେ ଯାହା ଜାଣନ୍ତି ଗହା ଜାଣିବାର ବିଜ୍ଞାନ । ଏବଂ ଏହି ଅନ୍ୟ ଅହଂକାର, ଯାହାର ଏହି ଅଧିକାର ଅଛି, କମ୍ପନ ଉପ୍ରାଣ, ଗରହଣୀୟ ଅହଂକାରରେ ଯଥେଷ୍ଟ ଶକ୍ତି ଉତ୍ପନ୍ନ କରିପାରେ, କାରଣ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଅହଂକାର, କାରଣବଶତଃ, ସୁପରମେଣ୍ଟାଲ ଚେତନାର ଏହି ନୂତନ ଗଠନକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିବାକୁ ଅସମର୍ଥ ହୋଇପାରେ ।

ସେଥିପାଇଁ, ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ ଯେତେବେଳେ ମୁଁ ତୁମ ସହିତ କଥା ହୁଏ, ତୁମର ଚିନ୍ତାଧାରା ସକ୍ରିୟ ହୋଇନଥାଏ ଏବଂ ମୁଁ ଯାହା କହୁଛି ଗହା ତୁମକୁ ମାନସିକ ଶୂନ୍ୟତାରେ ମିଳିଥାଏ । ଆଉ ଯେତେବେଳେ ଅହଂକାର ଚିନ୍ତା କରେ ଯେ ସେ କାହିଁକି ମନରେ ଖାଲି ଅଛି, ସେ କାହିଁକି ପ୍ରଶ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନପାରିବ, କାହିଁକି ମନକୁ କିଛି ଆସୁନାହିଁ, ଯେତେବେଳେ ପୂର୍ବରୁ, ଦୁଇ ଘଣ୍ଟା ପୂର୍ବରୁ ମନରେ ଅନେକ ପ୍ରଶ୍ନ ଆସୁଥିଲା, ଏହାର ଉତ୍ତର ଅଛି ।

କମ୍ପନ ରିସିଭରରେ ଥିବା ମାନସିକ ଶରୀରକୁ ନିଷ୍କ୍ରିୟ କରିଦିଏ, ଏବଂ ଗ୍ରା'ପରେ କାମ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ, ଏବଂ ଅହଂକାର

ଶେଷରେ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି, ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲା, ଅର୍ଥାତ୍ ନିଜର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପରିସ୍ଥିତିକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲା, କିନ୍ତୁ ଏହା କିଛି ନି କରି ଏବଂ କେବଳ ଶକ୍ତି ଗ୍ରହଣ କରି ଏହାକୁ ବିକୃତ କରିଥାଏ ।

ଯଦି ଆମେ ନିଜକୁ ସୁଧାରିବାକୁ ଚାହୁଁଛୁ, ତେବେ ଆହୁଁକାର ମାଧ୍ୟମରେ; ଯଦି ଆମେ ନିଜକୁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁ, ତେବେ ଆହୁଁକାର ମାଧ୍ୟମରେ; ଯଦି ଆମେ ନିଜକୁ ବୁଝିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁ, ତେବେ ଆହୁଁକାର ମାଧ୍ୟମରେ ହୋଇଥାଏ ।

ଯଦି ଆପଣ କିଛି ଖୋଜିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି, ଆପଣଙ୍କ ଅନ୍ତରାଳ ପରିସ୍ଥିତିରେ ନିଜ ଜୀବନ ବଞ୍ଚିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି, ତେବେ ଆହୁଁକାର ନିଜେ ଆସନ୍ତାକାଲି କ'ଣ ହେବ ତାହାର ପୂର୍ବଦର୍ଶନ ପାଳନିଯାଏ । ଏବଂ ଆଜି ଯାହା ପୂର୍ବଦର୍ଶନ ହେଉଛି ତାହା ଚେତନା ଦ୍ରୁତ କର୍ତ୍ତା ହୋଇଛି ଏବଂ ଆସନ୍ତାକାଲି, ଏକ ମାସରେ, ଦୁଇ ମାସରେ, ଆଉ ଏକ ସ୍ୱପ୍ନଦିନରେ, ଯାହା ଆହୁଁକାର ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିସ୍ଥିତି ଏବଂ ଯାହା ତାହାକୁ ଅନ୍ୟ ଏକ ଆହୁଁକାର କିମ୍ବା ଅଧିକ ସୁକ୍ଷ୍ମ ଆହୁଁକାର, ଅଧିକ ସଚେତନ ଆହୁଁକାର, ଅଧିକ ସଚ୍ଚଳ ଆହୁଁକାର, ଏକ ବୁଦ୍ଧିମାନ ଆହୁଁକାର, ଏକ ଅଧିକ ସ୍ୱପ୍ନ ଆହୁଁକାର ରେ ପରିଣତ କରିବ ।

ଯଦି ମୁଁ ତୁମକୁ କହୁଛି: ତୁମେ ଯେପରି ଅଛ ସେମିତି ନିଜକୁ ନିଅ, ଏବଂ ମୁଁ ଶରୀରକୁ ସହ କଥା ହେଉଛି । X, ଆପଣ ଯେପରି ଅଛନ୍ତି ସେମିତି ନିଜକୁ ନିଅନ୍ତୁ । ତୁମର ଅଚେତନତା ତୁମକୁ ତୁମର ପୂର୍ବଦର୍ଶନ ମହାନତା ଜାଣିବାରେ ବାଧା ଦେଇଥାଏ । ଯଦି ତୁମର ଆଉ କିଛି ଲୋକ ଅଛନ୍ତି ଯିଏ ଆପଣଙ୍କ ପୂର୍ବଦର୍ଶନ ମହାନତାକୁ ଦେଖିପାରିବେ, ତେବେ ଆପଣଙ୍କୁ ନିଜ ବିଷୟରେ ଚିନ୍ତା କରିବାକୁ ପଡିବ ନାହିଁ, ଆପଣଙ୍କୁ କେବଳ ନିଜ ଦିଗକୁ ଯିବାକୁ ପଡିବ ।